

Ujházy Ede — a budapesti nemzeti színház
vendégjátéka.

színház művésze

Folyó szám 154.

S Z E G E D

Évadbérlet 146-dik

(náros) szám.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Hétfő, 1901. évi márczius hó 4-kén,

Ujházy Ede vendégjátékai:

A PELESKEI NOTÁRIUS

Kredeti énekes bohózat 4 szakaszban. Irtá: Gaál J. Zenéjét szerzette: Thern L. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Első szakasz: „Nagy-Peleske.” — Személyek:
 Peleskei bíró — — — — — Barthos Gyula
 Rektor — — — — — Kulcsár Lajos
 Kísbíró — — — — — Kövesdy Jenő
 Éji őr — — — — — Ligethy Vilmos
 Nagyajtai Zajtay István, peleskei notárius — — — — — Ujházy Ede
 Klára, felesége — — — — — Bera Paula
 Baczur Gazsi, pesti korhely — — — — — Békéssy Gyula
 Biróné — — — — — Várnay Paula
 Sötétség királynője — — — — — Ruby Erzsébet
 Tóti Dorka, gécsi boszorkány — — — — — W.-Berzsenyi J.
 Parasztok, parasztnők, népség.

Második szakasz: „Nagy-Hortobágy.” — Személyek:
 Panni, csaplárleány — — — — — Keleti Anna
 Tiszafüredi bíró — — — — — Veress Sándor
 Vasas káplár — — — — — Jakabffy Sándor
 Botos, juhász — — — — — Békés Gyula
 Marcsi, } bojtárok — — — — — Fekete Árpád
 Palkó, } — — — — — Kozma Pál
 Nagyajtai Zajtay István — — — — — Ujházy Ede
 Megyebiztos — — — — — Tóvölgyi Béla
 Sugar Laczi, } haramia vezérek — — — — — B.-Szabó József
 Szegfű Bandi, } — — — — — Kövesdy Jenő
 Marcsi, haramia — — — — — Abay Gyula
 Zsuzsi, csaplárleány — — — — — Delly Juliska
 Első — — — — — Mátray Kálmán
 Második — — — — — Ligethy Vilmos
 Harmadik — — — — — B.-Szabó József
 Negyedik — — — — — Kövesdy Jenő
 Ötödik — — — — — Pécsy Lajos
 Hatodik — — — — — E.-Keleti Márton
 Bojtárok, haramiák.

Harmadik szakasz: „Pest.” — Személyek:
 Savy, } Sándor barátai — — — — — Kaposy Andor
 Pazardy, } — — — — — Keleti Márton
 Hopfen, serfőző — — — — — Ligethy Vilmos
 Fáni, leánya — — — — — Várady Margit
 Othello, } színészek — — — — — Kesztyer Ede
 Desdemona, } — — — — — Kápolnay Juliska
 Rendező — — — — — Réthey Lajos
 Nagyajtai Zajtay István — — — — — Ujházy Ede
 Sándor, fia — — — — — Nagy Sándor
 Baczur Gazsi — — — — — Békéssy Gyula
 Halmy, } — — — — — Réthey Lajos
 Kecsey, } Sándor barátai — — — — — Ungváry Vilmos
 Édes, } — — — — — Fekete Árpád
 Keserű, } — — — — — Kulcsár Lajos
 Tóti Dorka — — — — — W.-Berzsenyi J.
 Kávés — — — — — Körmendy János
 Pinczér — — — — — Ligethy Aladár
 Braun, } színházi vendégek — — — — — Ungváry Vilmos
 Schwarcz, } — — — — — Rácz Dezső
 Vendégek, urak.

Negyedik szakasz: „Svábhegy.” — Személyek:
 Édes, } — — — — — Kövesdy Jenő
 Keserű, } Sándor barátai — — — — — Kulcsár Lajos
 Savy, } — — — — — Kaposy Andor
 Pazardy, } — — — — — Keleti Márton
 Herman, mexikói vőlegény — — — — — Mátray Kálmán
 Sebestyén, serfőző legény — — — — — B.-Szabó József
 Nína, szobaleány — — — — — B.-Szabó Józsefné
 Nagyajtai Zajtay István — — — — — Ujházy Ede
 Sándor, fia — — — — — Nagy Sándor
 Baczur Gazsi — — — — — Békéssy Gyula
 Hopfen, serfőző — — — — — Ligethy Vilmos
 Fáni, leánya — — — — — Várady Margit
 Halmy, } Sándor barátai — — — — — Réthey Lajos
 Kecsey, } — — — — — Fekete Árpád
 A sötétség királynője — — — — — Ruby Erzsébet
 Tóti Dorka — — — — — W.-Berzsenyi J.
 Adél, } — — — — — Sáska Ilonka
 Laura, } Fáni barátnői — — — — — Mikey Rózsika
 Róza, } — — — — — E.-Mihajlovics H.
 Etelka, } — — — — — Kovács Mariiska
 Amália, } — — — — — Keleti Anna
 Vendégek, hölgyek, urak.

Helyárak:

| | | | | | |
|--------------------------------------|-----------------|---|-----------------|---------------------------------|---------------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy | 10 kor. — fill. | Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban | 1 kor. 40 fill. | Karzati zártszék — — — — — | kor. 60 fill. |
| Másodemeleti páholy | 7 kor. — fill. | Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban | 1 kor. 20 fill. | Földszinti v. másodem. állóhely | kor. 80 fill. |
| Páholyzék a díszpáholyban | 3 kor. — fill. | Másodemeleti erkélyzék az első sorban | 1 kor. 40 fill. | Harmademeleti állóhely | kor. 60 fill. |
| Zsöllyeszék | 2 kor. 40 fill. | Másodemeleti erkélyzék a többi sorokban | 1 kor. 20 fill. | Tanuló- és katonajegy a föld- | |
| Elsőrendű kőrszék az első hat sorban | 2 kor. — fill. | Harmademeleti erkélyzék az első sorban | 1 kor. — fill. | szinti és másodem. állóhelyen | kor. 60 fill. |
| Másodrendű kőrszék a többi sorokban | 1 kor. 60 fill. | Harmademeleti erkélyzék a többi sorokban | — kor. 80 fill. | Karzati állóhely — — — — — | kor. 40 fill. |

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
 Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Egyleti árkedvezmény-utalványjegyek délután 3 és fél órától kezdve kaphatók.

Kezdeté 7, vége 9³/₄ órakor.

Holnap, kedden, páratlan bérletszűnetben, az „Uránia” tudományos színház előadása:

A XIX. század.

3 felvonásban, előjátékkal. Irtá: Pekár Gyula.

Heti műsor: Szerda délután 3 órakor, mérsékelt helyárak mellett: „Uránia.” Esti 7 órakor: „Uránia.” (Bérletszűnet.)
 Csütörtök délután 3 órakor, mérsékelt helyárak mellett: „Uránia” utolsó előadása. Esti 7 órakor: „A kis mama.” (Bérletfolyamban) Péntek,
 e színpadon először: „Ocskay brigadéros.” Szombat: „Ocskay brigadéros.” Vasárnap délután 3 órakor, mérsékelt helyárak mellett:
 „A fekete rigó.” Esti 7 órakor, bérletszűnetben: „Ocskay brigadéros.” Hétfő: „Ocskay brigadéros.”

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő.
 A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.

Krecsányi Ignác, színikazgató.