

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Péntek, 1902. évi márczius hó 14-kén:



KATALIN.

Eredeti operette 3 felvonásban, egy változással. Irta: dr. Béli Izor. Zenéjét szerette: Fejér Jenő. (Karnagy: Orbán Árpád.)

S z e m é l y e k:

Katalin csárna	— — — — —	Anday Blanka	Első	} orosz tiszt	— — — — —	Kozma Pál
Guracszy gróf	— — — — —	B.-Szabó József	Második		— — — — —	Rác Dezső
Buranoff Iván herceg	— — — — —	Kulcsár Lajos	Első	} apród	— — — — —	Szöke Gizella
Gróf Sumberland	— — — — —	Csiszér Arthur	Második		— — — — —	Radó Anna
Troikoff Fedor	— — — — —	Mátray Kálmán	Harmadik		— — — — —	Keleti Anna
Ivanoff Alexis	— — — — —	Tóvölgyi Béla	Negyedik		— — — — —	J.-Kovács Ilka
Chevalier Telemaque	— — — — —	Körmendy János	Első	} udvarhölgy	— — — — —	Békéssy Gyuláné
Duplessis Germain, tiszt Katalin csárna udvarában	— — — — —	Áldor Juliska	Második		— — — — —	S.-Melczér Julia
Anicza, kedvese	— — — — —	Haller Irma	Harmadik		— — — — —	Jékey Aranka
Mária grófnő, } udvarhölgyek	— — — — —	Haller Irma	Negyedik		— — — — —	Erdélyi Margit
Buranoff Olga, }	— — — — —	Károlyi Leontin	Első	} főúr a csárnaél	— — — — —	Unghváry Vilmos
Gregor, főpópa	— — — — —	K.-Kecskeméthy I.	Második		— — — — —	Keleti Márton
		Kövesdy Jenő	Harmadik		— — — — —	Jakabffy Sándor
			Negyedik		— — — — —	Kapossy Andor

Urak, udvarhölgyek, testőrök, apródok, futárok, vadászok, fáklyások. Történi: Katalin csárna palotájában, az utolsó változás Duplessis Germainnál. Történi: 1776. év nyarán.

A második felvonásban: **Polonaise**, tánczolják: Jékey Aranka, Békéssy Gyuláné, Szabó Sándorné, Unghváry Vilmosné, Dolly Juliska, Melczér Julia, Pécsy Lajos, Rác Dezső, Fekete Árpád, Unghváry Vilmos, Ligethy Andor és Jakabffy Sándor. Ezt követi: **oroszmagántáncz**, táncolja: Keleti Anna.

Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártzék	— — — — — kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	— — 7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— kor. 80 fill.
Páholyzék a díszpáholyban	— — 3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — kor. 60 fill.
Zsöllyezék	— — — — 2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— kor. 60 fill.
Elsőrendű körzék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyzék az első sorban	1 kor. — fill.	Karzati állóhely	— — — — — kor. 40 fill.
Másodrendű körzék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyzék a többi sorokban	— kor. 80 fill.		

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 10 órakor.

Holnap, szombaton, a magyar szabadságharc ötvennegyedik évforduló emlékének megünneplésére, **diszelőadásul**:

Talpra magyar!

Költemény. Szavalja: **Kesztler Ede.**

NEMZETI DAL.

Éneklé az összes férfiszemélyzet.

Keresd a szíved.

Eredeti történeti színmű 5 felvonásban. Irta: Jókai Mór.

Heti műsor. Vasárnap délután 3 órakor, mérsékelt helyárrakkal: **A görög rabszolga.** Esti félnyolczkor: **A tékozló.**

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.