

Madách Imre remekműve teljesen új díszletekkel s pazarfényű kiállítással.

# VÁROSI SZÍNHÁZ.



Folyó szám 129.

Páros bérlet 62. szám.

Szeged, pénteken, 1893. február hó 10-én:

21031.  
E-53182

## AZ EMBER TRAGÉDIÁJA.

Dramai költemény. Írta: Madách Imre. Színpadra alkalmazta: Pauay Ede.

### Személyek:

#### Előjáték. I-ső szín.

|         |                 |
|---------|-----------------|
| Az ur   | Kalmár Pirooska |
| Mihály, | Holéczy Ilona   |
| Gábor   | Fákey Margit    |
| Ráfael  | Somogyi Károly  |
| Adám    | Daróczy Ilona   |
| Eva     | Molnár László   |
| Lucifer |                 |

#### II-ik szín.

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Adám            | Somogyi Károly  |
| Eva             | Daróczy Ilka    |
| Lucifer         | Molnár László   |
| Mihály főangyal | Kalmár Pirooska |

Történik a paradicsomban.

#### III-ik szín.

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| Adám            | Somogyi Károly |
| Eva             | Daróczy Ilka   |
| Lucifer         | Molnár László  |
| A föld szelleme | Körmendi János |

Történik a paradicsomon kívül.

#### Első szakasz. IV-ik szín.

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| Adám, mint Pháraó         | Somogyi Károly |
| Lucifer Pháraó minisztere | Molnár László  |
| A rabszolga               | Hatvani Ede    |
| Eva, mint rabszolga neje  | Daróczy Ilka   |

Örök. Rabszolgák. Történik Egyiptomban.

#### V-ik szín.

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| Adám, mint Miltiades hadvezér    | Somogyi Károly  |
| Eva, mint Luczia, Miltiades neje | Daróczy Ilka    |
| Lucifer, Miltiades harcosza      | Molnár László   |
| Kimon, Miltiades fia             | Nagy Ferike     |
| 1. athéni nép                    | Erdélyi Miklós  |
| 2. athéni nép                    | Perényi József  |
| 3. athéni nép                    | Hatvani Ede     |
| 4. athéni nép                    | Földváry József |
| 1. demagóg                       | Breznay Géza    |
| 2. demagóg                       | Dezséri Gyula   |
| Krispos                          | Körmendi János  |
| Theristes                        | Dálnoki János   |
| Egy athéni polgár                | Végh István     |

#### Masodik szakasz. VI-ik szín.

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| Adám, mint Sergiolus | Somogyi Károly |
| Eva, mint Julia      | Daróczy Ilka   |
| Lucifer, mint Miló   | Molnár László  |
| Catulus              | Balla Kálmán   |
| Hyppia               | Horváth Paula  |
| Cluvia               | Kállay Lujza   |
| Péter, apostol       | Dezséri Gyula  |

Nép. Gládiátorok, gyászmenet. Történik Rómában.

#### Harmadik szakasz. VII-ik szín.

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| Adám, mint Tankréd        | Somogyi Károly  |
| Lucifer, mint legyvernöke | Molnár László   |
| Eva, mint Isaura          | Daróczy Ilka    |
| Helene, Isaura komornája  | H. Lévai Bertha |

Az új díszletek: 1. Mennysorszá. 2. Paradicsom. 3. Paradicsomon kívül. 4. Egyiptom. 5. Athén. 6. Roma. 7. Bizancz. 8. Prága. 9. Páris. 10. London. 11. A temető. 12. Phalanster. 13. Északi sarkvidék. — Ezen díszleteket festette Végh István.

### Kezdeti órákor.

A francia forradalmi jelenésben a színtársulat elsőrendű tagjai szívesből résztvesznek.

## Kedvezményjegyek érvénytelenek.

### Helyárák a rendesek.

Somogyi Károly, szinigazgató.