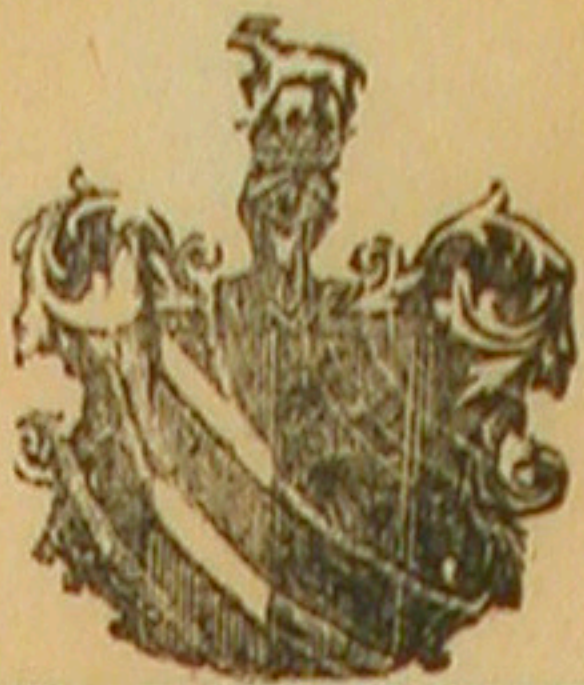


VÁROSI SZÍNHÁZ.



Folyó szám 1.

Évadbérlet szám 1.

Péntek, 1896. évi október 2-án:

megnyitó előadásul először

KERESD A SZÍVED.

P. 4614
E. 33/81.

Eredeti színmű 4 felvonásban, 5 képben. „A kőszívű ember fiai” című saját regénye után írta és színpadra alkalmazta: Jókai Mór. A darab nyitányát szerzette és vezényli: Stefanidesz Károly karnagy és zeneszerző.

Első felvonás, első kép: „A Plankenhorst család”. Személyek:

Báró Plankenhorst Alfonzine	— — —	Juhászné	Jungfernkranecz Joachim, tábori	
Alice, leánya	— — —	Szilágyi Berta	élelmezési főbiztos	— — — Galló Gyula
Liedenwall Edith, unokahuga	— — —	Tárnoki Giza	Geldkacz Brunó, pénzügyi tanácsos	— — — Szabó Lajos
Baranghy Richard, huszárcapitány	— — —	Pethes	Donnerkeil Konrád, követségi attache	— — — Latabár
Palvicz Hugó, vértés-őrnagy	— — —	Szakács	Schorinka Jaroszláv, zongoraművész	— — — Nyilasy Mátyás
Mauzmann Adolf, aulista-hadnagy	— — —	László	Jean, komornyik Plankenhorstéknél	— — — Rákosi
Révy Rihard, tanácsos	— — —	Mezey	Történet: Bécsben, báró Plankenhorst Alfonzine-nál. Idő: 1840.	

Második felvonás, második kép: „Edith.” Személyek:

Báró Plankenhorst Alfonzine	— — —	Juhászné	Mauzmann Adolf, aulista hadnagy	— — — László
Alice, leánya	— — —	Szilágyi Berta	Révy Rihard, tanácsos	— — — Mezey
Liedenwall Edith, unokahuga	— — —	Tárnoki Giza	Történet: Bécsben, báró Plankenhorst Alfonzine-nál. Idő: 1848.	

Harmadik kép: „A hernalsi temető”. — Személyek:

Özvegy gróf Baranghyiné	— — —	Lászyiné	Mauzmann Adolf, aulista-hadnagy	— — — László
Richard fia, huszárcapitány	— — —	Réthey Lajos	Pál, öreg huszár Richard szolgálatában	— — — Halasy
Liedenwall Edith baronesse	— — —	Tárnoki Giza	Gábor, fiatal huszár	— — — Szabó Károly
Palvicz Hugó őrnagy	— — —	Szakács	Történet: Bécsben, a hernalsi temetőben. Idő: 1848.	

Harmadik felvonás, negyedik kép: „Isaszeg”. — Személyek:

Özvegy gróf Baranghyiné	— — —	Lászyiné	Első	— — —	Csanády
Richard fia, huszárcapitány	— — —	Pethes	Második	} betegápolónő	— — — Szabó
Palvicz Hugó, őrnagy	— — —	Szakács	Harmadik		— — — Homoky
Mauzmann Adolf, tábori orvos	— — —	László	Negyedik		— — — Hevesiné
Pál, öreg huszár Richard szolgálatában	— — —	Szalay	Első	} paraszt	— — — Tóth Imre
Futár	— — —	Kaposy	Második		— — — Jónás Péter
Vén huszár	— — —	Galló	Harmadik		— — — Nagy József
Ujoncz honvéd	— — —	Szabó	Negyedik	} parasztnő	— — — Keller Antal
Utász	— — —	Mátray	Első		— — — Fay Piroska
Vörössipkás	— — —	Rákosi	Második		— — — Perényiné
Cserepár	— — —	Gerzsán	Harmadik	} honvédhuszár	— — — Farkas Jucika
Palócz nemzetőr	— — —	Krémer	Negyedik		— — — Farkas Irma
Első	} honvéd, betegápoló	Szombathy	Első		— — — Mártonffy
Második		Kiss	Második	— — — Nagy Vilmos	
Első	} sebesült honvéd	Nagy	Harmadik	— — — Palotay Gyula	
Második		Kiss József	Negyedik	— — — Horváth	
Tábori orvos	— — —	Juhay			

Apolónók, sebesülthordozók, sebészek, huszárok, honvédek, nemzetőrök. utászok, aulisták. Történet: Isaszeg mellett, a Királyerdőben. Idő 1848.

Negyedik felvonás, ötödik kép: „A kipattant titok”. — Személyek:

Báró Plankenhorst Alfonzine	— — —	Juhászné	Révy, tanácsos	— — — Mezey
Richard fia, huszárcapitány	— — —	Pethes	Palvicz Hugó, őrnagy	— — — Szakács
Alice, leánya	— — —	Szilágyi Berta	Jean komornyik Plankenhorstéknél	— — — Rákosi
Liedenwall Edith, unokahuga	— — —	Tárnoki Giza	Történet: Bécsben, Plankenhorst Alfonzine bárónőnél. Idő: 1849.	

Kezdeté 7, vége 9³/₄ után.

Jegyek válthatók délelőtt 9–12, délután 3-tól 6-ig a színház pénztáránál, esti pénztárnyitás 6¹/₂ órakor.

Holnap, 1896. évi október hó 3-án:

UGYANEZ.

Vasárnap: **Ugyanez.** Hétfőn: **Bellevillei szűz** (operette). Kedd: **Ugyanez.** Szerda: **Századvégi leányok** (először). Csütörtök: **Ugyanez.** Péntek: **Királyné dragonyosa** (operette először). Szombat és Vasárnap: **Ugyanez.** Vasárnap délután (először) **Vigéczek.**

Szinlapbérlet egész sasionra 1 fnt 80 kr. Bérelni lenet a színházi pénztárnál és Szombathi Béla szinlaposztónál nyugta ellenében.

Makó, igazgató.