

Ujdonság! Itt másodszor.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 28.

Bérlet szám 28.

Szeged, pénteken, 1893. évi okt. hó 27-én:

itt másodszor:

A dolovai nábob leánya.

Szinmű 5 felvonásban. Irta: Herczeg Ferencz.

Személyek:

Jób Sándor	—	—	—	—	Sárdy Károly	Merlin báró	—	—	—	Follinus Aurél
Vilma, leánya	—	—	—	—	R. Balogh Etel	Szklabonyai	—	—	—	Perényi József
Orveg Domaházy, Jób huga	—	—	—	—	Szendrői Ella	Merlin ügyvédje	—	—	—	Rónay Gyula
Szentirmay, huszárkapitány	—	—	—	—	Peterdy Sándor	Jób ügyvédje	—	—	—	Végh István
Janka, neje	—	—	—	—	Kalmár Piroska	Jób háziorvosa	—	—	—	Körmendi János
Tarján, főhadnagy	—	—	—	—	Pethes Imre	Jób inasa	—	—	—	Gönczi Gyula
Loránt, hadnagy	—	—	—	—	László Gyula	Miska, tiszt szolga	—	—	—	Makrai Dénes
Bilitzky-Maróth herceg, hadapród	—	—	—	—	Balla Kálmán	Napos káplár	—	—	—	Földvári József

A Parforce-vadász klub küldöttsége. Történik: a harmadik felvonás Tarján lakásán, a többi Jób kastélyában.

Kezdet 7 órakor.

Helyárák a rendesek.

Jegyet válthatni a nappali pénztárban d. e. 10 órától 12-ig és d. u. 3-tól 5-ig. — Esteli pénztárnyitás hétköznapiokon 6 $\frac{1}{2}$ órakor, ünnep- és vasárnapokon 6 órakor.

Holnap szombaton, 1893. október hó 28-án:

A boyssi boszorkány.

Víg operette 3 felvonásban.

A 30-ik bérletszám után következő új bérletet nyitok:

Kibérelhető helyek	130 előadásra		30 előadásra		Kibérelhető helyek	130 előadásra		30 előadásra	
	frt	kr	frt	kr		frt	kr	frt	kr
Földszinti és I. emeleti páholy	500	—	—	—	Körszék 7-ik sortól	83	20	18	—
II. emeleti páholy	360	—	—	—	Földsz. zártzék 1-ső sor	68	25	15	75
Páholy-zék	134	—	—	—	" " többi sor	57	75	13	50
Zsölyc	127	—	25	—	II. emeleti zártzék 1-ső sor	68	25	15	75
Körszék 1., 2., 3., 4., 5., 6. sorban	104	—	23	50	" " " többi sor	57	75	13	50

A bérlet összege két részletben fizetendő, és pedig: az első részlet a bérletjegy átvételekor, a második részlet 1894. évi január 1-én. A bérlet a bérleti idő teljes lejártáig föl nem bontható. A bérletjegyek 1. évi okt. hó 17-től naponként megválthatók a nappali pénztárban Berényi Géza titkárnál, délelőtt 10—12-ig és délután 3—5 óráig.

Páholyra, körszékre három bérlőtárs kerestetik.

A t. színházba járó közönség köretik a felső ruhákat, esernyőket és pálcákat a ruhatárban elhelyezni.