

JÁSZAI MARI urnő,
bpesti nemzeti színház elsőrangu művésznőjének 2-ik fellépte.

Városi színház.



Folyó szám 169.

Évadbérlet 158.

Szeged, kedden, 1895. évi április hó 2-án:

Sappho.

P. 4434.
E. 33/82.

Tragoedia 5 felvonásban. Irta: Grillparrzer F. Fordította: Ivánfi Jenő.

Személyek:

Sappho	—	—	—	—	Jászai Mari		Melitta Sappho szolgálója	—	—	—	R. Balogh Etel.
Phaon	—	—	—	—	László Gyula.		Rhamses, rabszolga	—	—	—	Bognár János.
Eucharis Sappho szolgálója	—	—	—	—	P. Kovács Mariska.		Egy pór	—	—	—	Ország Bertalan.

Szolgálók, szolgák, parasztok.

Kezdeté 7 órakor, vége 9 és $\frac{3}{4}$ órakor.

Jegyet válthatni a nappali pénztárban d. e. 10 órától 12-ig és d. u. 3-tól 5-ig. Esteli pénztárnyitás hétköznapokon 6 és fél órakor, ünnep- és vasárnapokon 6 órakor.

Holnap szerdán, 1895. április 3-án, itt először.

TABARIN FELESÉGE.

Dramolett 1 felvonásban. Utána **utolsó** operette előadásul



MIKÁDÓ.



Operette 2 felvonásban.

JÁSZAI MARI urnő a már föllépte után visazautazik Budapestre, mert a nemzeti színházban csütörtökön fel kell lépnie; de pénteken ismét körünkben lesz, szombaton buesu előadás

ANTONIUS és CLEOPATRA-ban

társulatommal együtt, bezárja a szegedi szini idényt.