

# NAGY IBOLYKA

kisasszonynak, a nemzeti színház elsőrendű tagjának utolsó vendégfellepte.

## VÁROSI SZÍNHÁZ.



Folyó szám 165.

Páros bérlet 77.

Szeged, szombaton, 1893. évi márczius hó 18-án.

2. 4042.  
E-33/82.

# AZ EGÉR.

Vigjáték 3 felvonásban. Irta: Pailleron Ede. Fordította: Fáy Béla.

### Személyek:

Simiers Max, marquis	— — — — — Péchy Kálmán	Moisand Mártha, Clotilde mostoha testvére	— Nagy Ibolyka
Moisandné	— — — — — Kómlivesné	Rimbant Pépa	— Daróczy Ilka
Voiska Clotilde grófné, leánya	— — — — — Szolinszki Olimpia	Sagancey Hermin báróné	— Pákey Margit

Történet: Franciaországban a grófné birtokán. Idő: jelenkor.

### Kezdeté 7 órakor.

### Helyárak:

Páholy a földszinten v. I. em.	5 frt — kr.	Zártszék I. sorban a földszinten	— frt 70 kr.	Karzati ülés (a IV. emeleten)	— frt 30 kr.
Páholy a II. emeleten	3 frt 50 kr.	Zártszék a többi sorban	— frt 60 kr.	Földszinti vagy II. em. állóhely	— frt 40 kr.
Páholyzék a diszpáholyban	1 frt 50 kr.	Erkély (II. emelet) első sorban	— frt 70 kr.	III. emeleti álló	— frt 30 kr.
Zsölle	1 frt 20 kr.	Erkély (II. emelet) többi sorban	— frt 60 kr.	Karzati álló (a IV. emeleten)	— frt 20 kr.
Körzék az 1. 2. 3. 4. 5. 6. sorban	1 frt — kr.	III. em. zártszék első sorban	— frt 50 kr.	Deák-, katona- vagy gyermekjegy	
Körzék a 7. sortól végig	— frt 80 kr.	III. em. zártszék a többi sorban	— frt 40 kr.	a földszinti v. II. em. állóra	— frt 30 kr.

Jegyet válthatni a nappali pénztárban d. e. 10 órától 12-ig és d. u. 3-tól 5-ig. — Esteli pénztárnyitás hétköznapokon 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> órakor, ünnep- és vasárnapokon 6 órakor.

Holnap vasárnap, márczius hó 19-én

délután 3 órakor gyermek- és utolsó népelőadás fél helyárakkal:

# Ingyenélők.

Népszimti dalokkal.

Folyó szám 166.

Páratlan bérlet 78.

este 7 órakor rendes helyárakkal:

itt először:

# Próba házasság.

Fővárosi életkép dalokkal.

Előkészületre kitzettek: „Pezsgő“ új vigjáték, Muraytól. „Baró Ephialtes“ eredeti szimti, írta: Szinéri György. „Gascognel nemes“ operette. „Lowodi árva“ szimti.

Somogyi Károly, szinigazgató.