

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Jegyek színe: szürke, dátum: decz. 20.

Folyószám 104.

Évadbérletszám 78.

Szeged, hétfőn, 1897. december hó 20-án:

P. 4894.
E. 33/89.

AZ ARANY EMBER.

Eredeti dráma 5 felvonásban, 6 képben. Irta: Jókay Mór.

SZEMÉLYEK:

Előjáték: „A senki sziget.” Személyek:

Timár Mihály	—	—	—	Szakács.
Trikálsz Euthym (Ali Csorbadzsi)	—	—	—	Mezey.
Timea, leánya	—	—	—	R. Balogh E.
Teréza	—	—	—	Lászné.
Noémi, a leánya	—	—	—	Tárnoky.
Krisztyán Tódor	—	—	—	László.
Grancsár tiszt	—	—	—	Szilágyi D.
1-ső } csempész	—	—	—	R. Nagy Gy.
2-ik }	—	—	—	Latabár.

Grancsárok. Történik: a század XX-as éveinek elején.

2-ik kép: „Brazovics ház.” Személyek:

Levetinczy (Timár) Mihály	—	—	Szakács.
Timea	—	—	R. Balogh E.
Brazovics Athanáz, gabonakereskedő	—	—	Nyilasy.
Zsófia, a neje	—	—	Juhászné.
Athália, a leánya	—	—	Szilágyi B.
Kadisa, mérnökkari tiszt	—	—	Réthy I.

Történik Komáromban.

3-ik kép: „Idylli élet.” Személyek:

Timár Mihály	—	—	—	Szakács.
Teréza	—	—	—	Lászné.
Noémi	—	—	—	Tárnoky.
Krisztyán Tódor	—	—	—	László.

Történik a Senki szigeten

4-ik kép: „A hűség átka.” Személyek:

Levetinczy Timár Mihály	—	—	Szakács.
Timea	—	—	R. Balogh Etel.
Kadisa, őrnagy	—	—	Réthy I.
Athália	—	—	Szilágyi B.

Történik Komáromban öt évvel később.

5-ik kép: „A balatonparti kastély”

Levetinczy Timár Mihály	—	—	Szakács.
Krisztyán Tódor	—	—	László.
Noémi	—	—	Tárnoky.

6-ikkép: „A Szent-György képe.” Személyek:

Levetinczy Mihály	—	—	Szakács.
Timea, neje	—	—	R. Balogh E.
Kadisa, őrnagy	—	—	Réthy I.
Athália	—	—	Szilágyi B.

Történik Komáromban.

Kezdeté hét órákor.

Hely árak:

Páholy a földszinten v 1. em. 5 frt — kr.	Zártszék a földszinten I. sorban — frt 70 kr.	Karzati ülés (a IV emeleten) — frt 30 kr.
Páholy a II. emeleten . . . 3 frt 50 kr.	Zártszék a többi sorban „ — frt 60 kr.	Földszinti vagy II. em. állóhely — frt 40 kr.
Páholszék a diszpáholyban . 1 frt 50 kr.	Erkély (II. emelet) első sorban — frt 70 kr.	III. emeleti álló — frt 30 kr.
Zsölle 1 frt 20 kr.	Erkély (II. emelet) többi sorban — frt 60 kr.	Karzati álló (a IV. emeleten) — frt 20 kr.
Körsszék a 1. 2. 3. 4. 5. 6. sorban 1 frt — kr.	III. em. zártszék első sorban — frt 50 kr.	Deák-, katona-jegy, a földszinti
Körsszék a 7. sortól végig . . — frt 80 kr.	III. em. zártszék a többi sorban — frt 40 kr.	vagy II. em. állóra — frt 30 kr

Jegyek válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9–12-ig, délután 3–6-ig. Esteli pénztárnyitás: hétköznapokon 6 és fél órákor, ünnep- és vasárnapokon 7 órákor.

A nézőtéren a férfiak felöltő, pálcza és esernyő, a nők kalap nélkül kéretnek megjelenni.

A ruhatárban felöltőért, pálczáért, esernyőért, kalapért darabonként 5 kr. fizetendő

Holnap, kedden. 1897. december 21-én:

A VASGYÁROS.

Színmű 4 felvonásban: Irta: Ohnet György

Műsor: Szerdán Arányi Desső ur, a m. kir. opera művészenek vendégfelleptével:
A bibliás ember (opera). Csütörtökön Arányi D ur utolsó vendégfelleptével:
Traviata (opera). Pénteken: **A színház zárva.** Szombaton: **A kék asszony** (opere)
rette). Szombaton délután: **A cigány** (népszínmű). Vasárnap: **Két pisztoly** (Sobri lakodalma)
dalma (népszínmű). Vasárnap délután: **II. Rákóczy Ferencz fogsága** (színmű).

Makó. igazgató.