

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Jegyek színe: citromsárga, dátum: jan. 17.

Folyószám 138.

Évadbérletszám 101.

Szeged, hétfőn, 1898. január hó 17-én:

1000000
P. 4921
E-33/22

CORNEVILLEI HARANGOK.

Operette 3 felvonásban. Irták: Clairville és Ch. Gabet. Fordította: Rákosi Jenő. Zenéjét szerzette: Planquette Róbert.

SZEMÉLYEK:

Henri, cornevillei marquis	—	—	Juhász.	Zsuzska,	—	—	—	Jékey.	
Gáspár apo, haszonbérő	—	—	Makó.	Jutka,	—	—	—	Kövesy.	
Biró	—	—	Nyilasy.	Náni,	—	—	—	G. Kertész K.	
Jegyző	—	—	Faragó.	Kata,	—	—	—	Szabó L.-né.	
Fuinard	} irnokok	—	Réthy I.	Erzsi,	} cselédek	—	—	Szabó.-Kné.	
Grippardin,		—	Becsky.	Margit,		—	—	—	Berenyi.
Grenicheux	—	—	Stoll.	Kasaló,	} matrózok	—	—	Szabó L.	
Serpolette, cseléd	—	—	R. Réthy L.	Ripó,		—	—	—	Rákosy.
Germaine	—	—	Szende.	Marezel,		—	—	—	Szabó K.

Kezdeté hét órakor.

Helyárak a rendesek.

Jegyek válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9-12-ig, délután 3-6-ig. Esteli pénztárnyitás: hétköznapokon 6 és fél órakor, ünnep- és vasárnapokon 7 órakor.

A nézőtéren a férfiak felöltő, pálcza és esernyő, a nők kalap nélkül kéretnek megjelenni. A ruhatárban felöltőért, pálczáért, esernyőért, kalapért darabonként 5 kr. fizetendő

Holnap, kedden, január 18-án:

UGYANEZ.

Szerdán, 1898. január hó 19-én — először, —

Ujházy Ede úr, a nemzeti színház művésznének első vendégfelleptével, — bérlet szünetben: —

CRAMPTON MESTER.

Vigjáték 5 felvonásban- Irta Hauptmann Gerhardt.

Műsor: Csütörtökön Ujházy Ede ur vendégfelleptével, bérletsszünetben: A szabadulás (színmű, először). Pénteken Ujházy Ede ur vendégfelleptével: Budapest (vigjáték). Szombaton Ujházy Ede ur vendégfelleptével: A nagybácsi (színmű, először). Vasárnap Ujházy Ede ur utolsó vendégfelleptével: Országgyűlési szállás (vigjáték). A három utóbbi bérletfolyamban.

A szerdai és csütörtöki bérletsszünetes előadásokra jegyek már ma előre válthatók. Utalványjegyek nem lesznek érvényesek.

A t. bérők kéretnek a szerdai és csütörtöki előadásra bérleti helyeik megtartása iránt legkésőbb holnap délig a színház nappali pénztáránál intézkedni.

Makó, igazgató