

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Jegyek színe: szürke, dátum: márcz. 8.

Folyószám 103.

Évadbérletszám 142.

Szeged, kedden, 1898. márczius hó 8-án:

A GARASOS ALISPÁN.

Vigjáték 3 felvonásban. Irta: Kazaliczky Antal.

SZEMÉLYEK:

Zombor Gerő, alispán	—	—	Sándor.	Bögömeri Beőgeőmér Gyula	—	—	László.
Géza, unokaöcscse	—	—	Szakács.	Dr. Kenderesi Gerő, orvos	—	—	Réthy I.
Bözsike, unokahuga	—	—	Tárnoky.	Kenderesiné	—	—	Juhászné.
Aranka, Géza neje	—	—	Jeskó.	Abrincs, huszár	—	—	Becsky.
Baráth Bertalan	—	—	Pethes.	Szobaleány	—	—	Szabó L.-né.
Rosta Vendel	—	—	Faragó.	1-ső	—	—	Perényi.
Klára, neje	—	—	Szilágyi B.	2-ik	} vendég	—	Halász.
Birike, Rosta leánya	—	—	Kükemezey.	3-ik		—	Irmay.

Vendégek, szolgák. Történik: Zombor Gerő birtokán. Idő: Jelenkor.

Kezdeté hét órakor.

Helyárak a rendesek.

Jegyek válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9-től 12-ig, délután 3-tól 6-ig. Esteli pénztárnyitás: hétköznapokon 6 és fél órakor, ünnep- és vasárnapokon 7 órakor.

A nézőtéren a férfiak felöltő, pálcza és esernyő, a nők kalap nélkül kéretnek megjelenni. A ruhatárban felöltőért, pálcáért, esernyőért, kalapért darabonként 5 kr. fizetendő.

Holnap, szerdán, 1898. márczius 9-én:

SZÉP HELENÁ.

Operette 3 felvonásban. Zenéjét szerzette: Offenbach.

Műsor: Csütörtökön: **Egy szegény ifju története** (színmű). Pénteken: **A királyfogás** (operette). Szombaton: **a szegedi árvás évfordulóján disszidálásul, a Gróf Tisza Lajos ssobor-alap javára: Allegória és Bánkban** (tragédia). Vasárnap: **a „Vidéki Hírlapírók Ssövetsége” javára: Az asszonyhúség** (népszínmű, először).

Márczius 15-én színre kerül

— fényes kiállítással: —

1848!

Történeti színmű 8 képben.

Irta és zenéjét szerzette: Verő György

Makó, igazgató.