

Bohózatos nagy operette Offenbachtól, nagy cancan tánczczal.

VÁROSI SZINHÁZ

Folyó szám 78.

Páratlan bérlet 39. szám.

Szeged, szombaton, 1892. decz. hó 17-én:

P.394.
E-33/82

Dunanan apó és fia utazása.

Vig. operette 3 felvonásban. Irták: Meilhac és Halévy. Fordította: Tarnay Pál. Zenéjét szerzette: Offenbach Jakab.

Személyek:

I. szakasz: „A vándorló zenekar egy személyben.”

Dunanan apó	—	Dezséry Gyula
Patroclus, fia	—	Hegyessi Gyula
Pamella, varróleány	—	H. Pauli Mariska
Lecér, vendéglős	—	Dálnoki János
Tympanon	—	Polgár Sándor
Lespingot	iparlovagok	—
Astrákán	—	Földvári József

Történik: Francziaországban, egy vasuti vendéglőben.

1-ső	—	—	—	—	—	—	Boda Ferenc
2-ik	—	—	—	—	—	—	Erdélyi Miklós
3-ik	—	—	—	—	—	—	Miksa Emil
4-ik	—	—	—	—	—	—	Csepreghy József
5-ik	—	—	—	—	—	—	Latabárd Endre
6-ik	—	—	—	—	—	—	Serfőzi György
7-ik	—	—	—	—	—	—	Fekete Árpád
8-ik	—	—	—	—	—	—	Korcsék Pál
9-ik	—	—	—	—	—	—	Mittető Gyula
10-ik	—	—	—	—	—	—	—

Varrónők, álarczosok, álarczosnők. Történik: Párisban.

II. szakasz: „Velencze Párisban.”

Dunanan apó	—	Dezséry Gyula
Patroclus, fia	—	Hegyessi Gyula
Tympanon	—	Polgár Sándor
Lespingot	iparlovagok	—
Astrákán	—	Hatvani Ede
Pamella	—	Földvári József
Leokádia, egy varróműhely tulajdonosnője	—	Tharaszovits Margit
Bertha	—	Fürst Hermin
Agatha	—	Sárosy Aranka
Georgina	—	B. Lévai Ilon
Mártha	—	Csepreghy Emma
Róza	varrónők	Kócsi Erzsé
Malvin	—	Csügényi Vilma
Olga	—	Jurisits Teréz
Melania	—	K. Pataky Margit
Centifolia	—	Dezséryné

III. szakasz: „Liba urfi és Krinolin kisasszony.”

Dunanan apó	—	Dezséry Gyula
Patroclus, fia	—	Hegyessi Gyula
Pamella, varróleány	—	H. Pauli Mariska
Leokádia	—	Tharaszovits Margit
Tympanon	—	Polgár Sándor
Lespingot	iparlovagok	—
Astrákán	—	Hatvani Ede
1-ső	—	Földvári József
2-ik	—	Latabárd Endre
3-ik	—	B. Lévay Ilon
4-ik	—	Makrai Dénes
5-ik	tánezos	Sárosy Aranka
6-ik	—	Csepreghy Emma
7-ik	—	Serfőzi György
8-ik	—	Csügényi Vilma

Álarczosok, álarczosnők, báli vendégek. Történik: Párisban.

Kezdete 7 órakor. Helyárak a rendesek.

Jegyet válthatni a nappali pénztárban d. e. 10 órától 12-ig és d. u. 3-tól 5-ig. — Esteli pénztárnyitás hétköznapokon 6 és $\frac{1}{2}$ órakor ünnep- és vasárnapokon 6 órakor.

Holnap, vasárnap, 1892. évi decz. hó 18-án,
Délután 3 órakor gyermek- és népelőadás fél-
helyárakkal:

Folyó szám 79.

Páros bérlet 39.

Este 7 órakor rendes helyárakkal:

Kondorosi szép csaplárné.

Énekes népszinmű.

ARANY EMBER.

Eredeti szinmű 5 felvonásban. Irtta Jókai Mór.

Legközelebb színrekerül: „Őröktörvény” szinmű, írta Csíky Gergely.

Előkészületre kitüzettek: „Faust” opera, „Fencleányok” bohózat, „Gascognei nemes” operette, „Severo Torelli” bába, „Della”, „Legujabb botránny” szinmű, „Makranczos hölggy” vigjáték. Írta Schakespeare, „Dózsa György”, „Férjek iskolája” vigjáték, „Nők iskolája” vigjáték, „Spitzer Régi” új énekes népszinmű, „Büszke Zsófi” új eredeti szinmű, „Gróf Szapáry Péter” történeti szinmű, „Arany ember” dráma, „Az apja lánya” új népszinmű.

Somogyi Károly, szinigazgató.