

Kezdeté délután 3 órakor, fél helyárrakkal.

Kezdeté este 7 és fél órakor, rendes helyárrakkal.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Szeged, vasárnap, 1892. évi november hó 23-án
 gyermek- és népelőadás:

A SÜHANGZ.

Vig operette 3 felvonásban. Bayard „Vanderbursch“ szövegére, zenéjét írta: Konti József.

Személyek:

Özveggy Meunierné	Tharaszovits Margit	5-ik		Csepreghy József
Eliz unokái	Kocsis Etel	6-ik		Makrai Dénes
Jószai	H. Pauli Bariska	7-ik		Korcsek Pál
Bisot, ezek gyámja	Polgár Sándor	8-ik	polgár	Latabár Endre
Morén, tábornok	Földváry József	9-ik		Kertész Gyula
Emil, fia	Perényi József	10-ik		Serfőzy György
Morén báróné, a tábornok sógornője	Kállay Lujza	11-ik		Boda Ferencz
Durán, fűszeres	Dezséry Gyula	1-ik		Sárosy Aranka
Rendőrtiszt	Szentmiklóssy Béla	2-ik		Kócsi Erzsé
Szolga, a tábornoknál	Mikási Emil	3-ik		B. Lévaý Ilon
Dajka, a báróné szolgálatában	H. Lévaý Berta	4-ik		Jenei Vilma
Egy utczagyerek	Fürest Hermin	5-ik	utczagyerek	Dezséry Gyuláné
Groem, Emil szolgálatában	Hidassy Kálmán	6-ik		Jurisits Teréz
1-es	Erdélyi Miklós	7-ik		Csepreghy Emma
2-ik	Körmendi János	8-ik		Csügényi Vilma
3-ik	Ország Bertalan	9-ik		Cs. Tájékerti Ida
4-ik	Éltető Gyula	10-ik		K. Pataky Margit

Násznép, utczagyerek, polgárok, rendőrök. A tábornok cselédei. Nép. — Történet Párisban, a jelen század második tizedében.

Kezdeté délután 3 órakor.

Helyárrak:

Páholy a földszinten v. I. em.	2 frt 50 kr.	Zártszék I. sorban a földszinten	— frt 35 kr.	Karzati ülés (a IV. emeleten)	— frt 15 kr.
Páholy a II. emeleten	1 frt 75 kr.	Zártszék a többi sorban	— frt 30 kr.	Földszinti vagy II. em. állóhely	— frt 20 kr.
Páholyzék a diszpáholyban	— frt 75 kr.	Erkély (II. em.) első sorban	— frt 35 kr.	III. emeleti álló	— frt 15 kr.
Zsölle	— frt 75 kr.	Erkély (II. em.) a többi sorban	— frt 30 kr.	Karzati álló (a IV. emeleten)	— frt 10 kr.
Körzék az 1. 2. 3. 4. 5. 6. sorban	— frt 50 kr.	III. em. zártszék első sorban	— frt 25 kr.	Deák-, katona és gyermekjegy	
Körzék a 7-ik sortól végig	— frt 40 kr.	III. em. zártszék a többi sorban	— frt 20 kr.	a földszinti vagy II. em. állóra	— frt 15 kr.

Páratlan bérlet 12.

Folyó szám 23.

Este 7 és fél órakor rendes helyárrakkal:

A CSEPERKE KALAP.

Eredeti új népszínmű 3 felvonásban, dalokkal.

(B. á. sz. 49,587.III/92. sz.) Sándornál Szeged.

Folyó szám 23.

Páratlan bérlet 12. szám.

Szeged, vasárnap, 1892. október hó 23-án

új népszínmű, itt először:

A CSEPERKE KALAP.

Eredeti népszínmű 3 felvonásban, dalokkal. Írta: K. Papp János. Zenéjét szerzette: Erkel Elek.

Személyek:

Özveggy Buza Lászlóné, jómódu parasztasszony	Kömtvesné	Hajdu	Makrai Dénes
Lidi, leánya	Honti Mari	1-es násznagynő	Ország Bertalan
Buza Pali, rokona	Hatvani Ede	2-ik	Serfőzy György
Eszes László, togadott fia	Csiky László	Egy szolgálo	Fürest Hermin
Bán Ferencz, vasuti munkás	Molnár László	1-es ör	Mikási Emil
Órse, a felesége	Daróczy Ilka	2-ik	Kertész Gyula
Buzgó András, apja	Dálnoky János	1-es bíró	Éltető Gyula
Szöke Imre	Péchy Kálmán	2-ik	Fekete Árpád
Csonka Istók, kisbíró	Dezséry Gyula	Törvénytiszteki jegyző	Korcsek Pál
Bogárné javasasszonyok	Ebergényiné	1-ik	B. Lévaý Ilon
Csiráné	Tharaszovits Margit	2-ik	Csepreghy Emma
Törvénytiszteki elnök	Sárdy Károly	3-ik	Cs. Tájékerti Ida
Királyi ügyész	Körmendi János	4-ik	Jenei Vilma
Védőügyvéd	Erdélyi Miklós	5-ik parasztleány	Csügényi Vilma
Ujságíró	Hegyesy Gyula	6-ik	Jurisits Teréz
Egy ur	Latabár Endre	7-ik	Kócsi Erzsé
Rongyos férfi	Polgár Sándor	8-ik	K. Pataky Margit
1-es csendőr	Csepreghy József	9-ik	Sárosy Aranka
2-ik	Boda Ferencz	Egy parasztasszony	Dezséryné

Nép. Czigányok. Csendőrök. Hajduk.

Helyárrak a rendesek.

Jegyet válthatni a nappali pénztárban d. e. 10 órától 12-ig és d. u. 3-tól 5-ig. — Esteli pénztárnyitás hétköznapokon 7 órakor ünnep- és vasárnapokon 6 és fél órakor.

Kezdeté 7 és fél órakor.

Holnap, hétfőn, 1892. évi október hó 24-én, páros bérlet 12. számban:

A MADARÁSZ.

Vig operette.

Legközelebb színe kerül itt először: „Bolondokháza“ új bohózat.

Előkészületre kitűztettek: „Rang és szerelem“ francia színmű, „Vadorzók“ vigjáték, „Szegény Jonathán“ operette, „Harag“ vigjáték 1 felvonásban, „Legujabb botrány“ francia színmű, „Szeretlem iskolája“ színmű Rákosi Jenőtől, „Szép Darinka“ új népszínmű, „Frou-Frou“ francia színmű.

Somogyi Károly, szinigazgató.