

VÁROSI SZINHÁZ.

Általános bérletszünet.

Általános bérletszünet.

Szeged, csütörtökön, 1891. március hó 5-én
Világhirű hazánkba

REMÉNYI EDE

cs. és kir. udvari és kamaraművész

első bucsu-hangversenye.

Bodó Alajos zongora-művész közreműködésével.

KÖNYVTÁR
P. 3700.
E-33/82.

I-ső szakasz:

1. „Andante és Finale“ a hegedüversenyből Mendelsohn.
szongorákkal játsza Reményi Ede ur.
2. a) Paraphrase de Concert sur un thème de Schubert
b) „Habanera“ „Carmen“ dalműből Bizet
magánhegedüre átirata játsza Reményi Ede ur.
3. a) „Nocturne“ Chopin

- b) Menuette“ Paderewski
c) Berceuse“ (Bölcsődal) Huber Károly
d) „Perpetuum mobile“ C. M. Weber
előadja Bodó Alajos ur.
4. „Pleyera (halász dal)“ spanyoltáncok Sarasate
„Zapateado“ (vargatánc) játsza Reményi Ede ur.

Ezt követi:

KÉT ÉV MULTÁN.

Vigjáték 1 felvonásban. Írta: Almási Tihamér.

Személyek:

Roxan — — — — — Ardai I. Ervin — — — — — Réthely
Történik: egy falusi kastélyban.

Végül. III-ik szakasz:

5. a) „Rigoletto.“ Ábránd Liszt
b) XV. magyar Rapszodia zongorán előadja Bodó Alajos ur.
6. Magyar nemzeti népdalok. Reményi
játsza Reményi Ede ur.

7. „Hommage à Paganini“ (hódolat Paganininak) sur le thème nel cor più non mi sento magánhegedüre szerző játsza Reményi Ede ur.

Reményi Ede magyarországi körutját rendezi a „Harmónia“ zenemükereskedés Bpesten.

Kezdete 7 órakor.

Általános bérletszünet.

Pénteken, 1891. évi március hó 6-án

Általános bérletszünet

Világhirű hazánkba

REMÉNYI EDE

cs. és kir. udvari és kamaraművész

MÁSODIK BUCSU-HANGVERSENYE.

Bodó Alajos zongora-művész közreműködésével.

Ugyanazon műsorra!

A 2-ik hangversenyre még paholyok és II-od rendő körszékek is kaphatók, valamint földszinti, II-od és III-ad emeleti zártszékek is 50%-kal felemelt helyárakkal mellett.

Műsor: Szombaton: **A repülő balette társaság** 1-ső föllépte. Vasárnap: d. u. 3 órakor fél helyárakkal: **A repülő balette társaság** 2-ik föllépte, este 7 órakor rendes helyárakkal: **A repülő balette társaság** 3-ik föllépte.