

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 15.

Páratlan bérlet 8. szám.

Szeged, szombaton, 1892. október hó 15-én

LILLI

P. 3914.
E-33/22.

Enekes vigjatek 3 felvonásban. Irtak Hennequin és Millárd. Fordította Fáy J. B. és Evva L. Zenéjét szerzé Hervé.

Személyek:

Antonia Plinchard, tüzér	Hatvani Ede	Victorine, szobaleány	Kócsi Erzsé
De la Grange Batelière, báró	Péchy Kálmán	Madame Vibois	Pákey Margit
Sainte Hypothése vicomte, nagybátyja	Dezséri Gyula	Madame Grandsec	Hatvaniné
Bompán, professor	Breznay Géza	Madame Anderson	Holéczy Ilona
René	Balla Kálmán	Jerome	Körmendi János
Bosincourt	Sárdy Károly	Szolga a bárónál	Mikszai Emil
Bosincourtne	Ebergényiné Amália		
Amélie, leányuk	H. Pauli Mariska		
Antonin, dédunokájuk			

Katonák és vendégek. Történik az első felvonás 1842-ben. A második 1850-ben. A harmadik 1881-ben.

Helyárak:

Páholy a földszinten v. I. em. 5 frt — kr.	I. sorban a földszinten — frt 70 kr.	Karzati ülés (a IV. emeleten) — frt 30 kr.
Páholy a II. emeleten 3 frt 50 kr.	Zártszék a többi sorban „ — frt 60 kr.	Földszinti vagy II. em. állóhely — frt 40 kr.
Páholszék a diszpáholyban . . . 1 frt 50 kr.	Erkély (II. emelet) első sorban — frt 70 kr.	III. emeleti álló — frt 30 kr.
Zsölle 1 frt 20 kr.	Erkély (II. emelet) többi sorban — frt 60 kr.	Karzati álló (a IV. emeleten) — frt 20 kr.
Körszék az 1. 2. 3. 4. 5. 6. sorban 1 frt — kr.	III. em. zártszék első sorban . — frt 50 kr.	Deák-, katona- vagy gyermekjegy a földszinti v. II. em. állóra — frt 30 kr.
Körszék a 7. sortól végig . . . — frt 80 kr.	III. em. zártszék a többi sorban — frt 40 kr.	

Jegyet válthatni a nappali pénztárban d. e. 10 órától 12-ig és d. u. 3-tól 5-ig. — Esteli pénztárnyitás hétköznapokon 7 órakor ünnep- és vasárnapokon 6 és fél órakor.

Kezdeté 7 és fél órakor.

Holnap, vasárnap, 1892. évi október hó 16-án, páros bérlet 8. számban:

„Éjjel az erdőn.“

Népszínmű, dalokkal.

Előkészületre kifizettek: „Valeria“ 400 arany pályadíjt nyert eredeti tragoedia, „Bolondokháza“ bohózat, „Erminy“ új operette, „Rang és szerelem“ francia színmű, „Vadorzók“ vigjáték, „Cseperkekalap“ új énekes népszínmű, „Clemenceau“, francia színmű, hétfőn színpadra kerül: „Nagy mama“ eredeti vigjáték, „Madarász“ operette.

Somogyi Károly, színikazgató.