

MA UTÓLSZOR.

VÁROSI SZINHÁZ.

Évadbérlet 94-ik sz.

99. előadás.

IV. kisbérlet 22-ik sz.

Szeged, vasárnap, 1885. január 4-én

fényes új kiállítással, utólszor:

Az ember tragédiája.

Drámai költemény 5 szakaszban előjátékkal és utójátékkal (14 képben). — Irta: Madách Imre. Zenéjét szerzette: Erkel Gyula.

A képek a következők:

Előjáték:

- 1-ső kép: A menyország.
- 2-ik kép: Az első emberpár.
- 3-ik kép: Az elveszett paradicsom.

Első szakasz:

- 4-ik kép: Egyiptomi piramisok.
- 5-ik kép: Miltiades a vérpadon.

Második szakasz:

- 6-ik kép: A fekete halál.
- 7-ik kép: Eretnekek a máglyán.

Harmadik szakasz:

- 8-ik kép: Keppler álma.
- 9-ik kép: A francia forradalom.

Negyedik szakasz:

- 10-ik kép: A szabad ipar hona.

Ötödik szakasz:

- 11-ik kép: A phalanxter.
- 12-ik kép: Az eszkimók hazája.

Utójáték:

- 13-ik kép: A legyőzött sátán.
- 14-ik kép: „Ember küzdj és bizva bízzál!”

ELŐJÁTÉK:

Az ur	—	—	—
Gábor	} Angyalok	K. Rostagni Irén	
Mihály		Hubay Aranka	

ELSŐ SZAKASZ:

Ádám, mint Pharaó	—	Somló
Lucifer, mint misztere	—	Bokodi
Rabszolga	—	Bihari
Éva, mint ennek neje	—	Hunyadi Margit
Ádám, mint Miltiades	—	Somló
Éva, mint Lucia, Miltiades neje	—	Hunyadi Margit

MÁSODIK SZAKASZ:

Ádám, mint Sergiolus	—	Somló
Éva, mint Julia	—	Hunyadi Margit
Lucifer, mint Milo	—	Bokodi
Hippia	—	Hubai Aranka
Cluvia	—	Garzó Hermin
Catulus	—	Molnár László
Péter apostol	—	Molnár Antal

HARMADIK SZAKASZ:

A császár	—	Valentin
Ádám, mint Keppler	—	Somló
Éva, mint Borbála, Keppler neje	—	Hunyadi Margit
Lucifer, mint Keppler famulusa	—	Bokodi
Egy tanítvány	—	Kulinyi
1-ső udvaronc	—	Barna
2-ik udvaronc	—	Hatvani
3-ik udvaronc	—	Bihari

NEGYEDIK SZAKASZ:

Ádám, mint élemedett férfi	—	Somló
Lucifer, komornoka	—	Bokodi
Éva, mint polgárlány	—	Hunyadi Margit
Éva anyja	—	Kissné
Vénasszony	—	Oláhné
1-ső tanuló	—	Hubai Aranka
2-ik tanuló	—	Garzó Hermin
3-ik tanuló	—	Németh Giza
4-ik tanuló	—	Bokodiné

ÖTÖDIK SZAKASZ:

Ádám, mint tudós	—	Somló
Éva, mint munkásné	—	Hunyadi Margit
Lucifer, mint tudós	—	Bokodi
Tudós	—	Kulinyi
Föld szelleme	—	Balácsi

UTÓJÁTÉK:

Ádám	—	Somló
Éva	—	Hunyadi Margit

Személyek:

Rafael, főangyal	—	Ditróiné
Lucifer	—	Bokodi
Ádám	—	Somló

Kimón, fia	—	Szekula Jolán
Lucifer, mint katona	—	Bokodi
1-ső demagog	—	Andorfy
2-ik demagog	—	Barna Andor
1-ső a népből	—	Bognár
2-ik a népből	—	Péntek
3-ik a népből	—	Makróczy

Ádám, mint Tankréd	—	Somló
Éva, mint Isaura	—	Hunyadi Margit
Lucifer, fegyvernöke	—	Bokodi
Helene, Isaura kísérlője	—	Bokodiné
1-ső polgár Byzanczban	—	Egri
2-ik polgár Byzanczban	—	Markovics
3-ik polgár Byzanczban	—	Kecskeméti
4-ik polgár Byzanczban	—	Péntek

4-ik udvaronc	—	Makróczy
Ádám, mint Danton	—	Somló
Lucifer, mint bakó	—	Bokodi
Tiszt	—	Barna Andor
1-ső párisi polgár	—	Andorfi
2-ik párisi polgár	—	Bognár
3-ik párisi polgár	—	Péntek
4-ik párisi polgár	—	Kulinyi

1-ső gyáros	—	Lovászi
2-ik gyáros	—	Ajtai
Ny-gle	—	Andorfi
1-ső ácsorgó	—	Péntek
2-ik ácsorgó	—	Markovics
3-ik ácsorgó	—	Kiss József
1-ső munkás	—	Révi
2-ik munkás	—	Makróczy
3-ik munkás	—	Darvas
Lovel, gyáros	—	Balácsi
Elítélt. Nép. Katonák. Munkások.		

Luther	—	Szathmári
Cassius	—	Bihari
Plató	—	Kiss Ferencz
Michel Angelo	—	Lovászi
Aggastyán	—	Molnár Antal
Ádám, mint aggastyán	—	Somló

Lucifer	—	Bokodi
Az úr	—	K. Rostagni Irén
Gábor	—	

Éva	—	Hunyadi Margit
Föld szelleme	—	Balácsi
Angyalok.		

Thersites	—	Egri
Chrispos	—	Kulinyi
1-ső atheni polgár	—	Hatvani
2-ik atheni polgár	—	Kiss Ferencz

Felügyelők. Rabszolgák. Nép. Szolgák. Halál nem-tője. Katonák.

Patriarcha	—	Szathmári
Agg eretnek	—	Kiss Ferencz
1-ső boszorkány	—	Oláhné
2-ik boszorkány	—	Makróczy
Egy barát	—	Révi

Gladiautorok. Rabszolgák. Táncosnók. Barátok. Eretnekek. Keresztvesztékek. Nép.

1-ik Sans-culotte	—	Szathmári
2-ik Sans-culotte	—	Egri
Egy marquis	—	Molnár Antal
Éva mint marquisné	—	Hunyadi Margit
Éva mint rongyos pórú	—	Hunyadi Margit
Robespierre	—	Kiss Ferencz
Saint-Just	—	Valentin

Convent-tagok. Nép. Ujjonczok. Nők.

Virágáros leány	—	Ditróiné
Egy asszony	—	Lászné
1-ső polgárlány	—	K. Rostagni Irén
2-ik polgárlány	—	Lászi Etel
Koresmáros	—	Báthori
1-ső mesterlegény	—	Gergely
2-ik mesterlegény	—	Bognár
Katona	—	Egri
1-ső koldus	—	Kiss Ferencz
2-ik koldus	—	Markovics

Lucifer, mint az aggastyán kísérlője	—	Bokodi
Éskimó	—	Darvas
Éva, mint az eszkimó neje	—	Hunyadi Margit

Mihály	—	Hubay Aranka
Rafael	—	Ditróiné
Angyalok.		

Az új díszleteket (a kolozsvári nemzeti színház tulajdonai) festette Beczkói János, a kolozsvári nemzeti színház festője. — Az új jelmezek a szegedi városi színház műhelyében készültek.

Helyáradak, mint rendszeren.

Jegyek válthatók a nappali pénztárnál (Vörösmarty-uteza) d. e. 10 órától 12 óráig, d. u. 3 órától 5 óráig.

Esteli pénztárnyitás 6 órakor. — Kezdeté 6 és fél órakor.

Holnap hétfőn, 1885. január 5-én.

Gascognei nemes az ördögvárban.

Regényes operette 4 felvonásban. Szövegét irták: Zell és Geneé. Zenéjét szerzette: Suppé F.

Szeged, 1884. Burger Gusztáv és társa könyv- és könyvnyomtatásból.

(Bélyegátalány.)