

zeneművek kéziratai

Manuscripts (musical)

Liszt

1.

ML 135

A2 A4
Mus

In
Library
of Congress,
Musical
Division

Albrecht Edwin Otto: A census of
autograph music manuscripts
of European composers in
American libraries.
Philadelphia 1953
Univ. of Pa Press

P. 164-172 (Nos 1065-1112)

Antalfy Lajos Dezső 1885

P. 3. Canon pour 4 voix

Bartók Béla

p. 14-28 (Nos. 94-198)

(Dr. Andor C. Klay beosztásban töltö.)
Washington

Brahms

p. 49-67 / No. 372

Magyarisch von Daumer, op 46, No 2
(song w. piano) 1868 (Sak dem edlem
Biederis)

no. 408. Ungarische Tänze, 32 oed.
1874

Liszt p. 1106

2

No. 119. Doppler Albert Franz

Hungarian Rhapsodies, (6 Kötet)
(ajánlások Liszt kézírásaihoz)

Harsányi Tibor *1898

p. 138, No. 901. Aria - Cadence - Ronco
Paris 1930

Dedicated to Mrs. E.S. Coolidge

Hauser Miksa *1792-1868

p. 140, No. 916

"Du bist wie eine Blume" Heine

N.Y. Publ. Lit.

Kaydn József

p. 141, Nos 917-935



Heller Stephen 1813-1888

p. 144, Nos 939-42

Joachim Joseph 1831-1907

p. 154, Nos 1003-4 1882, 84

Kéler Béla 1820-1882

p. 156, No 1010 1869

Kodály

p. 157 Nos 1020-21

Concerto, dedic. to Chicago

Symph. Orch., 89 odd.

Chic. Symph. tulajdonosa

Theater overture, 83 odd. 1932

Korbay Ferenc Sándor 1846-1913

p. 158, Nos 1024-25

Muz. Publik

(2-einek)

Korponay Gábor

Lajtha László. #1891 4

p. 160, No. 1044 Quartet, strings 1932
Lisbon



(Zerkovitz Bela 5 M 1503

ZG

ZG

A zsványkirály. Keres
amerikai pátele

3 felvonásban, ista

Harmath J. - zenéjét

szerezte Z. B. 1927

45,66 p. magyar

(röveg)

nem
kézirat

Manuscripts 1/1

Nachiz (Naschitz) ⁶ Tivadar

* 1859-1930

p. 205, No. 1309 Concerto, 1908

Roth per String quartet
* 1891 1932 LC

Szanto' Theodor 1877-1934

p. 285, Nos 1826-7

Mits blanches 1924-25 LC

Suite choréographique 19

Weiner Leo * 1883

p. 306, Nos 1955-6

1922, 1938

(2 quartets)

~

