

Fenyő, Miksa

gyűjteménye a bpesti Petőfi

Irodalmi Múzeumban.

Ady Endrétől 98 vers, sok egyéb írásmű, egy sereg levél kéziratát, a magyar irodalom egész sereg más kiválóságának, Kaffka Margitnak, Móricz Zsigmondnak, Tóth Árpádnak, Krudynak, Somlyó Zoltánnak, Juhász Gyulának több száz levelét adta át a magyar államnak a New York-ban élő Fenyő Miksa. A felbecsülhetetlen értékű irodalmi dokumentumokat két ládában vitte Budapestre az eddigi tulajdonos, aki egyik alapítója, szerkesztője, illetve főmunkatársa volt az 1908-ban indult Nyugatnak.

A gyűjteményt a Művelődésügyi Minisztériumban vette át a 93 esztendő Fenyő Miksától Gönyei Antal, a muzeumi főosztály vezetője. Nem sok hiján ezer irodalomtörténeti kuriózumról van szó. A gyűjtemény a budapesti Petőfi Irodalmi Múzeumba kerül, ahol értékesen egészíti majd ki az eddig is gazdag Ady-emlékanyagot.

Dr. Illés László, az irodalmi múzeum főigazgatója a gyűjtemény átadásakor elmondta, hogy az előzetes szemrevételezéskor jó néhány, eddig irodalomtörténetileg sem ismert kéziratra bukkantak. Ez annál is inkább lényeges, mert most folyik Ady Endre műveinek kritikai kiadása; s a még csak kéziratok kötetekhez a mostani dokumentumokat is beilleszthetik, felhasználhatják. Például a prózai kötetekhez — ezekből 1960 óta nyolc jelent meg, összesen 11 lesz — mindenképpen hasznos adalék Ady Endre egyetlen szinpad-i művének, A műhelyben című szinképének a kézírata.

Az irodalomtörténeti kuriózumokkal együtt található Fenyő Miksa kollekcijában néhány olyan levél is, amelyet Bartók Bélától kapott.