

KRAUS Lili, pianist

* Apr. 3, 1905 Bpest
in 1942 interned by the Japanese in
Dutch East Indies
(Int. En cycl. of Music)



LILI KRAUS, born in Budapest, studied piano with Zoltan Kodaly, Bela Bartok, Artur Schnabel. The first artist in New York's history to perform all 25 of the Mozart piano concerti (1966-67), Lili Kraus has been revered around the world for almost four decades. Among her most interesting experiences have been a command performance for the Shah of Iran, a concert in Canterbury Cathedral, the first concert ever given in Brasilia.

Kraus Lili a világhírű magyar zongoraművésznő újra magas értékelést kapott az amerikai zenekritika részéről. A különösképpen briliáns Mozart-hangversenysorozatáról nevezetes művésznő ezuttal Beethoven 3. Concerto-ját játszotta a new yorki Philharmonic Hall-ban a Brooklyn Philharmonia kíséretével, amelyet Siegfried Landau vezényelt.

A New York Times szerint Kraus Lili "teljesen szokatlan, egyéni módon tolmácsolta a művet" és "játéka hűen kifejezésre juttatta mindazokat a sajátságokat, amelyek Beethoven anynyira jellemzik". "A lenyűgöző előadással kapcsolatban — fejezi be kritikáját a New York Times — nagy elismerés illeti meg a művésznőt, bátorságáért és meggyőződésének alaposágáért."