

S. Koósa Antal

## AZ ÉLETET SZERETŐ SZIVRŐL

(Naplójegyzet. - Hozzászólás és gondolatok S. Koósa Antal Cserepek című verseskötetéhez. És figyelmeztetés: az emigráció nem olvas. De neked magyar testvérem útleveléd a magyarsághoz a magyar könyv!)

A költészet óriási dolog. S e fogalmon belül még da-  
dogni is csodálatos valami. Bár végeredményben nem lehet  
megtudni, azt hiszem soha sem, hogy hol van az "előke-  
lőbb" hely, a magasban-e, a sasok fészékében-e, vagy csak  
ott állni egy-egy ajtó előtt a szegények ajtajában s még ott  
is koldusként: mert a költő is sas, vagy koldus. De hát  
melyik a nagyobb?

S Koósa Antal új kötetét, válogatott verseinek gyűj-  
tményét lapozgatván az olvasó ember valóban olvashat.  
Szállhat a versúrhajóval és nézheti, figyelheti ablakán át  
ön maga pályáját is és útját az Életnek. A mai világ for-  
gásáról pergő filmet kap, melyen látható még a lélek is: a  
költőé és világáé.

De ugyanekkor, mondom, a költő, S. Koósa Antal a  
szegények, az igazságtól elesettek testvére is: tarisznyájából  
osztogat. Hitet ad és falatot. Hol van át a Költő pályája?

Hogy nekem melyik verse tetszett legjobban? Nem  
tudnék választani. A szántó-vető, amikor búzatermését be-  
takarítja, alig várja, hogy tenyerére vegyen a zsákból több-  
ször is egy-egy marék búzát. És ilyenkor nézi, nézi az  
aranyát is drágább Életét.

*\* Igen, ha valóban az.*

Igaz, őszinte érzelmű versek gyűjteménye a kötet. Nem is tudna másként írni a költő. De szemtől-szembeni beszéd is a kötet, embertársaival, velünk. Ilyen Emberi hangú a Dr. Martin Luther King Jr., halálára című verse is, meg a Gloria victis és sok más mű a könyvből.

És hogy mi a csodálatos mégis? Azt hiszem az, hogy emberi hangvételi verseinek olvasásakor megborzong az ember; teste libabőrös lesz. Pld.: A rabok szabadságdala olvasása közben is.

Bán Oszkár, a kötet kitűnő főszerzőjében így szól erről ez utóbbi versről: "Mintha a Nemzeti dal-nak ez esős pesti utcán negyvennyolcban elhangzott hat versszaka végén dörgő "esküszünk, esküszünk"-et hallanánk S. Koósa Antal szavában, aki éppen olyan tiszta nyelvi pontossággal mondja a mondanivalóját, mint két elődje Petőfi és József Attila."

De így is van. Az igazi költő versében nem is mást kell keresni, vagy megtalálni, mint az embert szerető, illetve, az emberi életet akaró szívet.

Sári Gál Imre

\* \* \*

(S Koósa Antal: Cserepek. — Domján József fametszeteivel — 1974. Megrendelhető a költő címén: S. Koósa Antal, 10351 Kramer, Detroit, Mich. 48204.

A könyv ára 4 dollár.)

