

KEMÉNY György

PH 3012

P 57

1943

Pinter Jenő = a magyar irodalom
a XX. század első harmadában,
Bp., 1943.

P. 828

KEMÉNY GYÖRGY (1875-). Arany János

költői hagyományaihoz csatlakozott. Vas András (1923) című tizenkét énekes verses elbeszélésében egy acélos lelkű magyar legényt választott hősenek: a derék parasztfiú kénytelen kivándorolni Magyarországból, az újházában végigvergődik Amerika kavargó életének minden nyomorúságán, de kitartó munkája végül is meghozza gyümölcsét, boldog családi életet él, s még egykori legnagyobb ellenségét is nagylelkűen segíti az élet útjain. A verses elbeszélés valóságos eposz, az Újvilág hősköltésének, a magyar akaratő dicsőítése, az őhaza és az újhaza két különböző lelkiségének megéneklése. A költő régen várt hangokat ütött meg lantján, amikor az amerikai modernséget a magyar hagyományokba oltotta, s helyzet-

képeivel rávilágított az ismeretlen földön vergődő kivándorlók sorsára. Hőse valóságos Toldi Miklós huszadik századi átalakulásban.

Hagyatéka a Wayne State
University - ben
(Detroit) leltében

65 jegyzetkönyve microfilmen
lényeg, Mrs. Olga Henry Roth
birtokában

(Lásd 1975. febr. 10.
levelet ebben a
kötetben)

