

# VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 289.

Bérletszám 166, páros  $\frac{1}{3}$

Szeged, 1918 évi április 19-én, pénteken

 **másodszor:** 

## A KÓRISTALÁNY

Operett 3 felvonásban. Írta: Faragó Jenő. Zenéjét szerezte: Komjáthy Károly.

### Személyek:

|                             |   |   |                  |                                                                                                                                                                        |   |   |                   |
|-----------------------------|---|---|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-------------------|
| Gróf Valkóy László, kamarás | — | — | Sugár Gyula      | 1.                                                                                                                                                                     | — | — | Rucsek János      |
| Bálint Bálint, színigazgató | — | — | Kertész Endre    | 2.                                                                                                                                                                     | — | — | Gaal Ferenc       |
| Benczés Aladár, zeneszerző  | — | — | Matány Antal     | 3.                                                                                                                                                                     | — | — | Rózsa Jenő        |
| Forgó Feri, riportér        | — | — | Solymossy Sándor | 4.                                                                                                                                                                     | — | — | Papp Ferenc       |
| Hajnal Lili, kóristalány    | — | — | Déry Rózsi       | Gizi                                                                                                                                                                   | — | — | Vattai Ilona      |
| Gitáros Klári, szubrett     | — | — | Kunossy Ella     | Ili                                                                                                                                                                    | — | — | Rédeiné           |
| Rózsás Gugu, primadonna     | — | — | Makay Berta      | Böksi                                                                                                                                                                  | — | — | Mogyorósy Dalma   |
| Bodó, rendező               | — | — | Harsányi Miklós  | Sári                                                                                                                                                                   | — | — | Záborszky Mariska |
| Vig, karmester              | — | — | Rogoz Imre       | Kató                                                                                                                                                                   | — | — | Rátkay Ica        |
| Pipacs, öreg színész        | — | — | Szilágyi Aladár  | Tini                                                                                                                                                                   | — | — | Mikei Rózsi       |
| Naiva                       | — | — | Szilágyiné       | Színházi szolga                                                                                                                                                        | — | — | Balogh József     |
| Tusi                        | — | — | Ajtainé          | János, Valkóy kutyamosója                                                                                                                                              | — | — | R. Nagy Gyula     |
| Nusi                        | — | — | Csanádi Mariska  | Főpincér                                                                                                                                                               | — | — | Rózsa Jenő        |
| Bébi                        | — | — | Rogozné          | Pincér                                                                                                                                                                 | — | — | Hajnal Sándor     |
| Cili, öltöztetőnő           | — | — | Cserényi Adél    | Történik napjainkban az I. felvonás Bálint színigazgató irodájában, a II. felvonás egy nagy szálloda társalgójában és éttermében, a III. felvonás Hajnal Lili lakásán. |   |   |                   |
| Jani                        | — | — | Reks Mancsi      |                                                                                                                                                                        |   |   |                   |
| Juci                        | — | — | Lévai Mariska    |                                                                                                                                                                        |   |   |                   |

Jegyek előre csak 9—12-ig és délután 3—5-ig válthatók. Esteli pénztárnál előre váltás nincs.

### Helyárak:

|                                  | Este  | Délután |                               | Este | Délután |                                  | Este | Délután |
|----------------------------------|-------|---------|-------------------------------|------|---------|----------------------------------|------|---------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy | 17:20 | 10:40 K | Körszék III—VII. sor          | 3:70 | 2:30 K  | Harmademeleti erkély I. sor      | 1:44 | —94 K   |
| Másodemeleti páholy              | 11:20 | 6:80 K  | Körszék VIII—XII. sor         | 3:10 | 1:90 K  | Harmademeleti erkély többi sor   | 1:04 | —64 K   |
| Diszpáholszék, I. sor            | 5:10  | 3:10 K  | Földszinti zártzék I. sor     | 2:26 | 1:46 K  | Karzati ülő                      | —64  | —44 K   |
| Diszpáholszék, többi sor         | 4:10  | 2:60 K  | Földszinti zártzék többi sor  | 1:86 | 1:16 K  | Földszinti vagy II. emeleti álló | 1:04 | —64 K   |
| Zsöllye                          | 5:10  | 3:10 K  | Másodemeleti erkély I. sor    | 2:26 | 1:46 K  | Harmademeleti állóhely           | —84  | —54 K   |
| Körszék I—II. sor                | 4:30  | 2:70 K  | Másodemeleti erkély többi sor | 1:86 | 1:16 K  | Diákjegy                         | —84  | —54 K   |
|                                  |       |         |                               |      |         | Karzati állóhely                 | —54  | —34 K   |

A városi szegényalap javára a városi tanács határozata folytán 40, 20, 10 és 6 fill.-es pótdíjakat szed a színházi pénztár

**Kezdeté este 8 órakor.**

A nézőtérén felöltő, palca és esernyő, hölgyek kalap nélkül is sziveskedjenek megjelenni. A ruhatárban darabonként 20 fillér fizetendő.

Holnap szombaton, 1918. évi április hó 20-án

délután fél 4 órakor, fél helyárakkal:

## Rang és mód.

Színmű 3 felvonásban. Írta: Szigethy József.

este 8 órakor, rendes helyárakkal, bérletben

**harmadszor:**

## A kóristalány.

Operett 3 felvonásban. Írta: Faragó Jenő. Zenéjét szerezte: Komjáthy Károly.

**HETI MŰSOR:** Vasárnap délután: **Náni**, népszínmű. Vasárnap este bérletszünetben negyedszer: **A kóristalány**, operett. Hétfőn ötödször: **A kóristalány**, operett. Kedden hatodszor: **A kóris talány**, operett. Szerdán hetedszer: **A kóristalány**, operett.

**ALMÁSSY ENDRE,**  
színigazgató.