

JUHAROS, Stephen
X1913 Brest

JUHAROS ISTVÁN

festőművész, portré és templomfestő. Budapesten született 1913-ban. 1920-tól 1928-ig a Vágvölgyében lakott. Tíz éves kora óta állandóan festegetett. — Építész akart lenni, mint az édesapja. 1931-ben az Iparművészeti Főiskolára iratkozott be, ahol elvégezte a 6 évet és vizsgapályázatával elnyerte az iskola aranyérmét és a római ösztöndíjat. Ez a kettős díjnyerés mindössze egyszer történt meg, mert a díjakat mindig két jeles tanítvány között osztották meg.

1938 óta sokat katonáskodott, később tényleges tiszt is volt egy ideig, mert a sürgőn megismétlődő bevonulásokkal elveszítette klienturáját.

Katonáskodása alatt is több kiállítást rendezett Budapesten és vidéken. 1945-ben került Németországba, ahol a külföldi stílusokat és technikát tanulmányozta.

Kiválóbb munkái a kispesti róm. kath. templom freskói, a budapesti Britannia szálloda máryánytermének harminc láb magas Shakespeare festményei.

Németországban Churchill egyik könyvét illusztrálta és a következő portrékat festette meg: Gróf von Galen bíboros, Münster püspökét, Dr. Greibert Freiburg érsekét, számos magasrangú angol és amerikai tisztet és vezető egyéniséget.

1949 október 24-én jött az Egyesült Államokba. Restaurálta Perth Amboyban a katolikus templomot, a Scranton-i templomnak egy tíz láb magas oltárképet festett. 1950 februárjában Newarkon kiállítást rendezett, melyen 35 festményt állított. Azután meghívták Newark N. J.-be a festőiskolába tanárnak. Arocharon, (S. I.) a nagy ünnepek során átadta Spellman bíborosnak Mindszenty József kardinális nagyméretű arcképét.

Aktívan bele akar kapcsolódni Amerika művészeti életébe különösen portré festéssel, illusztrációkkal, tárlatokkal és mivel az egyházi festészet minden részletét alaposan ismeri, templomok festésével.

Németországi munkássága támpontot ad erre, ahol három év alatt kérek 300 nagy és kisméretű festményét vásárolták meg a képekvelők és műértők. Művel Németországtól Angliáig és jóformán minden államba eljutottak.

