

IN MEMORIAM

JÁVOR PÁL

Hetven esztendeje: 1902. január 31-én született Aradon Jávor Pál.

Az Országos Színészegyesület iskoláját végezte. Először a budai Várszínház társulatához, aztán Bárdos Artur Renaissance színházához szerződött. Játszott Székesfehérvárott, Veszprémben, Szegeden, 1928-tól pedig Budapesten, a Magyar Színház, a Vigszínház, s 1935-től a Nemzeti Színház tagja. Komoly drámai szerepekben bizonyította tehetségét. Volt Cyrano, Mercutio, Peer Gynt, Rand doktor, s hetvenkét magyar film főszereplője. A két háború közti Magyarország népszerű film amorozója: százezrek Jávor Pálja.

A negyven évnél idősebbek még emlékeznek a Hypolit a lakáj, a Nem élhetek muzikaszó nélkül, a Noszty fiu esete Tóth Marival, az Uz Bence, a Dankó Pista, a Halálos tavasz, a Kerek Ferkó, a Tanitónő és még sok-sok magyar film Jávor Pál játszotta hőseire.

1946-ban Amerikába hívták vendégszereplésre. A turné csalódást okozott a művészek: az amerikai magyarok nem a színész Jávor Pált várták. A nótás, dalos, cigánnyal mulató "Palit" akarták látni, hallani. A siker elmaradt. Kénytelen-kelletlen különböző "prózai" munkákat vállalt. 1957-ben megtörtén, fáradtan, halálos betegen visszatért Magyarországra. Otthon több szerepet játszott, de néhány hónap múlva a klinikára került. A kórházi ágyon örömmel fogadta új szerződését: ismét a Nemzeti Színház tagja lett. A régi színpadra azonban már nem léphetett. 1959. augusztus 14-én meghalt.
