

Hungarians in U.S.

1939-40

"Immortal"? Hungarian Americans

~~Immortal? Hungarian Americans~~

Amerika Magyar Halhatatlanai

Megemlékeztünk már arról, hogy a new yorki Világkiállítás son egy hatalmas falat, "THE WALL OF FAME"-et állítottak fel, amelyen megörökítették azon külföldön született, de amerikai állampolgárokká vált bevándoroltak nevét, akik munkájuk révén a legtöbbel járultak az amerikai kultúra és demokrácia fejlődéséhez. A múlt vasárnap történt meg ennek a falnak hivatalos felavatása ünnepléses keretek között és azon a következő magyar "halhatatlanok" neveit találjuk:

Auer Lipót, 1845-1930, hegedűtanár;

Fleischmann Károly Lajos, 1834-1897, élesztőgyáros;

Franklin Fábián, 1853-1938, matematikus és író; a Baltimore News és más lapok szerkesztője;

Gerster Árpád Géza Károly, 1848-1923, a Columbia Egyetem sebészstanára, az Amerikai Sebészek Egyesületének elnöke;

Kohut Sándor, 1842-1894, rabbi és lexikon-író;

Some of them
never heard
about by the
Hungarians

for instance:
Wasserfogel
F. abian

Lásd:

"Proportos"
II. kötet

(42)

Lengyel Emil, író, a Brooklyn Politechnic Institute történelmi és közgazdasági adjunktus tanára;

Ormándy Jenő, a Philadelphia Symphony Orchestra karnagya;

Pogány Vilmos, festő és rajzoló;

Pulitzer József, 1847-1911, a New York "World" tulajdonosa és az "Evening World" megalapítója;

Reiner Frigyes, karnagy, a philadelphiai Curtis Institute zenekari és opera-osztályának igazgatója;

Romberg Zsigmond, operettzeneszerző;

Schick Béla dr., gyermekorvos, a diftéria elleni "Schick test" felfedezője;

Seidl Antal, 1850-1898, a N. Y. Philharmonic Society és a Metropolitan Opera House karnagya;

Szepessy Zoltán, festő;

Wasservogel Izidor, a new yorki Supreme Court bírása.

