

V Á R O S I SZINHÁZ.

Kétfő, 1905. évi március hó 20-án:

Kossuth Lajos halálának évfordulójára:

I-ször. A nemzet dalnokához. Szavalja: Pataky József.

Utána:

J Á N O S V I T É Z.

Eredeti operette 3 felv. Petőfi költői elbeszéléséből írta: Bakonyi Károly. Zenéjét Heltai Jenő verseire szerezte: Kacsóh Pongrácz dr.

S z e m é l y e k:

I. felvonás: Jancsi és Iluska.

Kukoricza Jancsi	—	—	—	Szánthó Gáspár
Iluska	—	—	—	Mezei Jolán
A gonosz mostoha	—	—	—	Radó Anna
Strázsamester	—	—	—	Parlaghy Lajos
Bagó	—	—	—	Hetényi Elemér
A falu csőze	—	—	—	Boross Pál
Első gazda	—	—	—	Arnold Antal
Második gazda	—	—	—	Zajonghy Elemér
Egy leány	—	—	—	Cz.-Miklóssy Margit
Egy huszár	—	—	—	Vámos Jenő
Parasztlányok, parasztleányok, falunépe, huszárok. Történik: a Tisza mellett, Jancsi falujában.				

II. felvonás: A rózsaszál.

János vitéz	—	—	—	Szánthó Gáspár
Bagó	—	—	—	Hetényi Elemér
Strázsamester	—	—	—	Parlaghy Lajos
A francia király	—	—	—	Leövey Leó
A francia királykisasszony	—	—	—	Kerényi Adél
Bartoló, tudós	—	—	—	Czakó Gyula
Udvari dáma	—	—	—	Mérey Izabella
Tábornok	—	—	—	Boross Pál
Első kamarás	—	—	—	Sarkadi Endre
Második kamarás	—	—	—	Balogh Sándor
Apródok, udvarhölgyek, kamarások, francia katonák, udvari népség magyar huszárok, markotányosok. Tört.: a francia király palotájában				

III. felvonás:

1. kép: A kék ló.

János vitéz	—	—	—	Szánthó Gáspár
Bagó	—	—	—	Hetényi Elemér
A boszorkány	—	—	—	Radó Anna

2. kép: Tündérország.

János, a tündérkirály	—	—	—	Szánthó Gáspár
Iluska, a tündérkirályné	—	—	—	Mezei Jolán
Bagó	—	—	—	Hetényi Elemér

1.	—	—	—	Cz.-Miklóssy Margit
2.	—	—	—	Horváth Irén
3.	—	—	—	Mérey Izabella
4.	—	—	—	Virágh Irma

3. kép: Otthon.

Kukoricza Jancsi	—	—	—	Szánthó Gáspár
Iluska	—	—	—	Mezei Jolán
Bagó	—	—	—	Hetényi Elemér

Tündérek. Történik a két első kép Tündérországbán, a harmadik Jancsi falujában.

Az új díszleteket Burchart és Kéry, a Népszínház festői készítették. Az új jelmezek Orosz István főruhatáros felügyelete mellett készültek.

H e l y á r a k:

Földszinti és elsőemeleti páholy	—	—	10 K — f	Első, földszinti zártszék az első sorban	1 K 40 f	Karzati zártszék	—	—	—	—	K 30 f
Másodemeleti páholy	—	—	7 K — f	Másod. földsz. zártszék a többi sorokban	1 K 20 f	Földszinti v. másodemeleti állóhely	—	—	—	—	K 80 f
Páholszék a díspáholyban	—	—	3 K — f	Másodem. erkélyszék az első sorban	1 K 40 f	Harmademeleti állóhely	—	—	—	—	K 60 f
Zsöllyeszék	—	—	2 K 40 f	Másodem. erkélyszék a többi sorokban	1 K 20 f	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen	—	—	—	—	K 30
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	—	—	2 K — f	Harmadem. erkélyszék az első sorban	— K 50 f	Karzati állóhely	—	—	—	—	K 20
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	—	—	1 K 60 f	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	— K 40 f						

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7 és fél órakor, vége 10 óra előtt.

Holnap, kedden 1905. évi március hó 21-én, (bérlet 176. páros)

Mongodin ur felesége.

Heti műsor: Szerda: Aranypatkó, (bérlet 177. páratlan) Csütörtök: Énekek éneke és Bajazzók, (Kazal Biri, a M. kir. Operaház tagjának v. és Vécsei Géza, a Királysínház tagjának v. j. bérlet 178. páros) Péntek: Fecskefészek, (Ujdonság 1-ször, bérlet 179. páratlan) Szombat d. u. Feketegyémántok, Szombat este: (2 szor, bérlet 180. páros) Vasárnap este: Fecskefészek, (3-szor, bérlet 181. páratlan)

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látszók használati díja 40 fillér.