

KÖNYVTÁR  
E. 1184

➔ **Rendes helyárák.** ➔

**KÜRY KLÁRA bucsuvendégjátéka.**

Bérlet 144. szám. (Páros.)

**S Z E G E D**

Bérlet 144. szám. (Páros.)

**V Á R O S I  S Z I N H Á Z.**

Pénteken, 1905. évi február hó 17-én:  
**KÜRY KLÁRA bucsuvendégföllépésével:**

# A B A B A

Nagy operette, 4 felvonásban. Írta: Ordenneau Maurice. Fordította: Reiner Ferencz. Zenejét szerzette: Audran Edmond.

**S z e m é l y e k:**

Lancelot — — — — —	Parlagi Kornélia	Alezia, leánya — — — — —	Küry Klára
Hilárius mester — — — — —	Lebvey Leó	Guduline, komorna — — — — —	Radó Anna
Dela Chanterelle gróf — — — — —	Hetényi Elemér	Josse — — — — —	Kovács Lili
Loremoiss gróf — — — — —	Czakó Gyula	1-ső } baba — — — — —	Mérey Izabella
Maximin, atya — — — — —	Csatár Győző	2-ik } — — — — —	Cz.-Miklóssy Margit
Balthazár, testvér — — — — —	Parlaghy Lajos	3-ik } — — — — —	Leöveyné
Basilisque „ — — — — —	Sarkady Endre	Jegyző — — — — —	Arnold Antal
Angelot „ — — — — —	Vámos Jenő		
Benoit „ — — — — —	Boros Pál		
Hilárius asszony — — — — —	K.-Árpácssy Kata		

Barátok, férfi és női vendégek. Történik egy képzelt országban.  
Idő: jelenkor.

**H e l y á r a k:**

Földszinti és elsőemeleti páholy — — 10 K — f	Első. földszinti zártszék az első sorban 1 K 40 f	Karzati zártszék — — — — — K 30 f
Másodemeleti páholy — — — — 7 K — f	Másodr. földsz. zártszék a többi sorokban 1 K 20 f	Földszinti v. másodemeleti állóhely — — K 80 f
Páholszék a diszpáholyban — — — 3 K — f	Másodem. erkélyszék az első sorban — 1 K 40 f	Harmademeleti állóhely — — — — K 60 f
Zsöllyeszék — — — — — 2 K 40 f	Másodem. erkélyszék a többi sorokban — 1 K 20 f	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen — — K 60 f
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban — 2 K — f	Harmadem. erkélyszék az első sorban 1 K — f	Karzati állóhely — — — — — K 20 f
Másodrendű kőrszék a többi sorokban — 1 K 60 f	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban — K 80 f	

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

**Kezdeté 7 és fél órakor, vége 10 órakor.**

**Holnap, szombaton 1905. évi február hó 18-án, (bérlet 145. páratlan)**

## J Á N O S V I T É Z.

Eredeti operette 3 felvonásban.

Heti műsor: Vasárnap este: János vitéz, (bérlet 146. páros.)

Vasárnap, 1905. február hó 19-én délután 3 és fél órakor félhellyárákkal:

## G Y I M E S I V A D V I R Á G.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

A nézőtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

➔ A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér. ➔