

GARAMI

Arthur

vipianist

1949 Sep

Pupin of
Gerd Krosz

Garami Arthur, aki több mint tétévi párisi tartózkodás, majd franciaországi, angliai, svájci nagyszerű szárnypróbálgatás után, mostanában lépte át az Újvilág küszöbét. Az ontarioi, Hamilton város Zenekonzervatóriumának kitűnő igazgatója, Reginald Godden, aki nemzetközi jelentőségű fiatal művészek pályáját folytonos élénk

figyelemmel kíséri, meghallotta ennek a fiatal párisi nagyságnak a hírért és sietve kötötte őt le iskolája számára.

Garami nemcsak hangversenyekkel tette nevét közismertté, de rádiós szereplései és nagykedveltségnek örvendő gramofonlemezei által is. Utóbbiakat a párisi Pacific-cég hozta forgalomba, ami sokban hozzájárult ahhoz, hogy őt mindenütt mint a fiatal heggedüs nemzedék egyike legragyogóbb virtuozát emlegessék.