

1954 FEBRUÁR 28

Gábriel Asztrik európai előadókörútja

Amikor az ezeresztendős keresztény és magyar hivatást Európában immár nem képviseli hivatalos magyar diplomácia, mert azok a követek, akik ma a nyugati fővárosok magyar követségein ülnek, Moszkva ügynökeinek a szerepét töltik be, igen nagy fontosságu magyar szempontból azoknak a működése, akik az ezeresztendős keresztény és magyar nemzeti kulturát megszólaltathatják nemzetközi fórumokon. Ezen a téren már eddig is rendkívül sokat tett tudományos pályafutása során Gábriel Asztrik premontrei kanonok, a Pázmány Péter Tudományegyetem tanára, aki az amerikai Notre Dame University professzora és a Középkori Intézet igaigazgatója és akit ezért a munkásságáért a magyar kultúra nagykövetének nevezett az emigráció.

Amint a Vasárnap jelentette, Father Gábriel január elején Európába indult, hogy eleget tegyen meghívásainak és francia, spanyol előadókörúton idézze a nyugateurópai emlékezetbe annak a Magyarországnak nyugati kulturéletét, amelyet ma Moszkva be akar olvasztani a forradalmasított pánszlávizmus elmaradott életébe.

A párisi Sorbonne egyetemen

Most érkező lapjelentésekből látjuk, hogy januárban a párisi Sorbonne Egyetem nagy amphiteatrumában tartott előadást Gábriel Asztrik. Első alkalom volt, hogy amerikai egyetem pap-tanára beszélt ebben a teremben. Az előadásra szóló meghívókat az egyetem rektora, az egyetemi tanács elnöke és dékánja bocsátották ki. Ezenkívül falragaszok is hirdették az előadást. Az amphiteatrum teljesen megtelt érdeklődőkkel, akik között a párisi tudományos és társadalmi élet sok előkelősége jelent meg. Az utolsó padosorokban ott láttuk a Párisi Nemzeti Könyvtár, a Francia Országos Levéltár tudományos személyzetét. A párisi Katolikus Egyetemet Andrieu Guitrancourt prelátus, jogi kari dékán képviselte. A Dominikánus Főiskola részéről megjelent a világhírű tomista filozófus: Chenu. A francia írók közül Gábriel Asztrik előadását Combes hallgatta végig, aki lisieuxi kis Szent Teréz lelkiségéről írt nagyjelentőségű munkát, amelyet már több nyugati nyelven kiadtak. Jelen voltak a francia külügyminisztérium volt magyarországi diplomatái is. Az amerikai egyetemi hallgatókat, a New Rochelle-i College növendékeit Rev. Daniel Sheenan és Rev. Archibal, a párisi amerikai templom plébánosa és lelkésze vezette.

Az előadó a Sorbonne egyetem tanáraitól körülvéve vonult be. Bevezető előadást Charles Samaran, a francia Országos Levéltár főigazgatója mondott. Igen meleg szavakkal emelte ki azt, hogy Gábrriel Asztrik magyar tudós, aki tudományos munkájával is szolgálja a magyar-francia és a francia-amerikai kulturális kapcsolatok kimélyítését. Dicsézően méltatta az amerikai magyarság kulturmunkáját a Notre Dame egyetemen. Ugyanígy üdvözltek az előadót: Renovin, az akadémia politikai osztályának tagja, Perrin, a történeti osztály tagja, és Élie Lambert, a párisi Institut d'Art igazgatója. Ezután tartotta meg Gábrriel Asztrik előadását az egyetemi anyakönyvekről. Be is mutatta a bécsi egyetem magyar nemzetségének festményeit. Szent Istvánt és Imrét, valamint a tatárverő Szent Lászlót, körülvéve magyar, cseh, morva és lengyel cimerekkel. Ugyancsak bemutatta a budai egyetem cimereit, a könyvet tartó kezét is. Mint mindig, ugy most is megtalálta a módját Gábrriel Asztrik, hogy nemzeti életünk kulturális teljesítményeit és az ézeréves magyar nemzeti élet tudományos és nagy politikai eseményeit úgy szője be a nyugati történelembe, hogy azok egyenrangú jelentősége és európai hatása érthetővé váljék a hallgatóság előtt.

A nagy sikerrel végződő előadás után következő napon az Egyesült Államok Párisban tartózkodó egyetemi hallgatói fogadást adtak Gábrriel Asztrik tiszteletére a Lutecia Hotelben.

