

V Á R O S I  S Z I N H Á Z.

Kedden, 1904. évi december hó 27-én:

P. 1056.

E-1/82.

A KOLDUSDIÁK.

Operette 3 felvonásban. Írták: Zell és Genée, fordították: Evva Lajos és Fáy J. Béla. Zenéjét szerző: Milöcker Károly.

S z e m é l y e k:

Palmaticza, novalska grófné	—	—	—	K.-Árpássy Kata	Jan Janitzky	} tanulók a jaggelói egyetemen	—	Szánthó Gáspár
Laura,	} Jeányai	—	—	Kerényi Adél	Rimanovszky Simon		—	—
Borniszlava,		—	—	—	Parlaghy Kornélia	Polgármester	—	—
Ollendorf ezredes, krakkoi kormányzó	—	—	—	Csatár Győző	Anuphris, Palmaticza jobbágya	—	—	Eröss József
Wagenheim őrnagy	—	—	—	Pataki József	Enterich, tömlőczmester	—	—	Leövey Leó
Henrici százados	—	—	—	Czakó Gyula	Piffke, } börtönőrök	—	—	Kertész Sándor
Schveinitz főhadnagy	—	—	—	Parlaghy Lajos	Puffke, }	—	—	Vámos Jenő
Rahov hadnagy	—	—	—	Balogh Sándor	Rej, fogadós	—	—	Boross Pál
Richthoffen hadapród	—	—	—	Mezey Jolán	Egy fogoly	—	—	Gulyás Gyula
Bogumil zenegróf	—	—	—	Hetényi Elemér	Egy asszony	—	—	Mérei Izabella
Éva, a felesége	—	—	—	Radó Anna				

Nemes urak és nők, várost táncosok, kereskedők, zenekar apródok. Szolgák. Parasztok, Nők. Történi Krakkóban 1704-ben.

A mai előadásra a kisebb javadalmazású városi tisztviselők 50 %-os kedvezménye érvényes.

H e l y á r a k:

Földszinti és elsőemeleti páholy	—	—	10 K — f.	Első. földszinti zártzék az első sorban	1 K 40 f.	Karzati zártzék	—	—	—	—	—	K 30 f.
Másodemeleti páholy	—	—	7 K — f.	Másod. földsz. zártzék a többi sorokban	1 K 20 f.	Földszint v. másodemeleti állóhely	—	—	—	—	—	K 80 f.
Páholszék a díszpáholyban	—	—	3 K — f.	Másodem. erkélyszék az első sorban	—	1 K 40 f.	Harmademeleti állóhely	—	—	—	—	K 30 f.
Zsöllyeszék	—	—	2 K 40 f.	Másodem. erkélyszék a többi sorokban	—	1 K 20 f.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen	—	—	—	—	K 60 f.
Elsőrendű körszék az első hat sorban	—	—	2 K — f.	Harmadem. erkélyszék az első sorban	—	K 50 f.	Karzati állóhely	—	—	—	—	K 20 f.
Másodrendű körszék a többi sorokban	—	—	1 K 60 f.	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	—	K 40 f.						

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ órakor, vége 10 órakor.

Holnap, szerdán 1904. december hó 28-án (bérlet 93. szám páratlan)

K I S P A J T Á S.

Heti műsor: Csütörtök: Totemrehívás, (1-ször, bérlet 94. páros). Péntek: Totemrehívás, (2-ször bérlet 95. páratlan) Szombat: Makranczos hölgyek, (mérsékelt helyárral, kezdete 6 órakor, bérlet 96. páros) Vasárnap este: Kuruczfufang (bérlet 97. páratlan).

Vasárnap, 1905. január 1-én d. u. 3 $\frac{1}{2}$ órakor félhelyárral:

A R A N Y V I R Á G.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér.