

GÁTI VILMOS

Egy fiatal amerikai-magyar zongoraművész bemutatkozása

NEW YORK. — A jelek szerint egy új magyar zenei tehetség bontogatja szárnyait Amerikában. Gáti Vilmosnak hívják, még alig múlt 16 éves és a new-yorki Juilliard School — az itteni Zeneakadémia — növendéke.

Még nem döntött, milyen pályát választ, ha egészen felnő, de akár ezt választja, akár nem, már kész zongoraművész. Ezt bizonyította az a hangverseny, amelyet a Juilliard rendezett számára május elején.

Műsora igen választékos, ún. "nehéz" műsor volt. Mozartot, Prokofjeffé és Gershwin Rhapsody in Blue-ját játszotta nagy muzikalitással és briliáns technikával. A Gershwin-számnál a második zongora-szóló James Barbogalló játszotta kitűnő kvalitásokkal.

A kis Gáti-fiu, akinek — mel-

lesleg megjegyezve — az őcse hegedűjátékban tör hasonló b. b. érekekre. Richard Fabre tanítványa, aki büszke lehet rá. És rövidesen, biztosak vagyunk benne, büszke lesz rá az egész amerikai-magyar társadalom.

M. GY.

1975 Jun. 6.
"Szabadság"

