

VÁROSI SZÍNHÁZ



Folyó szám 228.

Szeged, vasárnap, 1907. évi április 7-én délután 3 és fél órakor, félhelyárakkal:

Gül Baba

Énekes színjáték 3 felvonásban, 4 képben. Irta: Martos Ferenc. Zenéjét szerzette: Huszka Jenő.

Személyek:

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|----------------|----------------------|----------------------|---|---|-----------------|---------------|
| Gül Baba, a rózsák apja | — | — | — | Baróthy Antal | Nahalim | } Gül Baba feleségei | — | — | — | Szokol Margit |
| Leila, leánya | — | — | — | Krémerné Lili | Badye | | — | — | — | Berényi Etel |
| Kucsuk Ali, budai basa | — | — | — | Mezei Andor | Lagosz, görög leány | — | — | — | Németh Eszti | |
| Gábor, magyar lantos diák | — | — | — | Felhő Rózsi | Mujkóné | — | — | — | Kendy Boriska | |
| Mujkó, muzsikus cigány | — | — | — | Iványi Antal | Petykó, a Mujkók fia | — | — | — | Szabó Böske | |
| Zulejka | } Gül Baba feleségei | — | — | J. Pajor Ágnes | Zülfikár, főeunuk | — | — | — | Pesti Kálmán | |
| Fatime | | — | — | Csanády Mari | A budai biró | — | — | — | Dobi Ferencz | |
| Zaida | | — | — | Nagy Terus | Müezzim | — | — | — | Virágháty Lajos | |
| Azraella | | — | — | Billik Emma | Főzarándok | — | — | — | Szabó Károly | |
| | | — | — | | | | | | | |

Ulémák, szpahik, zarándokok, szerecsen nők, eunukok, odaliskok, rabnők. Történik XVI. század végén, Gül Baba mecsetjében.

Folyó szám 229.

Bérletszűnet.

Szeged, vasárnap, 1907. évi április 7-én este 7 és fél órakor, felemelt helyárakkal:

Fráter Loránd dalestélye

Tarnay Alajos zongoraművész közreműködésével.

M Ů S O R:

- | | | |
|---|---|--|
| 1. Tarnay Alajos zongorajátéka. | } | 5. Belezny Antal: „Azt kérdeztem egy virágtól“ |
| 2. Székács Aladár: „Valamikor.“ „Szentmiklósi posta.“ Tarnay Alajos: „Beteg vagyok édes anyám“ Énekli Fráter Loránd. | | Fráter Loránd: „Tele van a város akácfavirággal.“ „Ott, ahol a Maros vize messze földön kanyarog.“ Énekli Fráter Loránd. |
| 3. Tarnay Alajos: „Csavargok az utcákon.“ „Bucusu.“ Csiky János: „Enyelgés.“ Énekli Fráter Loránd. | | 6. Fráter Loránd: „Kimegyek a temetőbe.“ „Várlak várlak.“ Dóczy József: „Szeretót keresek . .“ Énekli Fráter Loránd. |
| 4. Tarnay Alajos zongorajátéka. | | |

Helyárak:

| | | | | | |
|--------------------------------------|-----------|--|----------|--|----------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy | 15 K — f | Első, földszinti zártzések az első sorban | 2 K 10 f | Karzati zártzések | — K 60 f |
| Másodemeleti páholy | 10 K 50 f | Másodr. földsz. zártzések a többi sorokban | 1 K 80 f | Földszinti v. másodemeleti állóhely | 1 K 20 f |
| Páholyzék a díszpáholybar | 4 K 50 f | Másodem. erkélyzék az első sorban | 2 K 10 f | Harmademeleti állóhely | — K 60 f |
| Zsöllyezék | 3 K 60 f | Másodem. erkélyzék a többi sorokban | 1 K 80 f | Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen | — K 90 f |
| Elsőrendű körszék az első hat sorban | 3 K — f | Harmadem. erkélyzék az első sorban | 1 K — f | Karzati állóhely | — K 40 f |
| Másodrendű körszék a többi sorokban | 2 K 40 f | Harmadem. erkélyzék a többi sorokban | — K 80 f | | |

Kolnap, hétfőn, 1907. évi április hó 8-án, másodsor:

A táncos regiment

Vigjáték 4 felvonásban. Irta: Kadelburg és Skowronnek. Fordította: Zboray Aladár.

Heti műsor: Kedden harmadszor: A táncos regiment, vigjáték. Szerdán: Dolovai nábob leánya, Szimü. Csütörtökön: Suhancz, operett. Pénteken: Vig özvegy, operett. Szombaton: A táncos regiment, vigjáték. Vasárnap délután: Sogun, amerikai operett, Vasárnap este: Romeo és Julia, tragédia. Hétfőn: Karácsonyi vers, vigjáték. — először: Salome, tragédia. Kedden, utolsó előadásul: Karácsonyi vers, — másodsor. Salome, tragédia.