

EMBER Oskar painter

1951 Jan.

★

Február elsején egy kiváló magyar modern festőművész gyűjteményes kiállítása nyílt meg New Yorkban, a Barbi-zon-Plaza Art Galleries termé-ben. Ember Oszkár erőteljű du-zadó, finom színekben pompá-zó pasztelljei kerülnek bemu-latásra, melyeket egy farmon,

Hamburg közelében, Pennsylvaniában festett. 21 képen örökíti meg a pasztell nagy mestere Pennsylvania vid ke-szépségeit. A kiállított pasztel-lek természetesen csak egy kis részét képezik Ember Oszkár harmincéves művészi multjá-nak, melynek állomásai Páris-ban, Berlinben, Budapesten és Prágában rendezett kiállításai voltak. Ember Oszkár, aki a modern festők szecesszionista csoportjához tartozott sok éven át, a háború előtt, a ber-lini festőakadémián lévő mű-termben dolgozott.