

1974

CZINE MIHÁLY AMERIKÁBAN

Amikor magyar versről — prózáról, költőkről — írókról beszél: a hűség, a szaktudás és a szeretet lírai szavai áradnak a hallgató felé. Nem csoda, hogy Dr. Czine Mihályt, korunk egyik legjelesebb magyar irodalomtörténészét irodalmunk igehirdetőjének is nevezik Magyarországon.

Ez év őszén nálunk, magyar Amerikában és Kanadában hirdeti Czine Mihály a magyar irodalom, a magyar szó művészetének szépségét, erejét, értékét. Egyetemeket látogat tudósokkal s diákokkal beszélgetni, magyar írókkal — költőkkel találkozik, magyar közösségeket, iskolákat, egyházakat, egyesületeket keres föl. Előadásain főleg a jelenkor magyarországi, erdélyi, szlovákiai és jugoszláviai magyar irodalmáról ad alapos és lelkes, izgalmas, élményszerű ismertetőt.

Czine Mihály Nyírmeggyesen, Szatmár megyében született parasztszalád tizedik gyermekeként. Középiskoláit Nyíregyházán a Tanítóképzőben, egyetemi tanulmányait a budapesti Eötvös Lóránd Tudományegyetemen végezte az Eötvös Kollégium tagjaként. Ma ugyanannak a Tudományegyetemnek az irodalomtörténész docense.

Eddig többszáz tanulmánya, cikke és négy könyve jelent meg. Most van sajtó alatt *A magyar irodalom a XX. században* című könyve és elkészült a romániai magyar irodalomról szóló könyvének kézírata is. Jelenleg Tamási Áronról és Darvas Józsefről ír könyveket.

Ő mondotta: „A vers, az irodalom olthatja a lélek magányát. Ha az ember otthon van népe irodalmában, akkor nem veszti el végleg s teljesen a hazája, sehol, semmilyen körülmények között. Mert a hazának nemcsak külső határai vannak, amelyeket fegyveresek őriznek, de belső tájai is, amelyek a János Vitézek, a Toldik, a nótázó vén bakák, a három öregek vigyáznak, egy nép halhatatlan teremtményei. Társaságukban mindenütt otthonosan érezhetjük magunkat. Lábunk alatt szilárdnak a földet és fejük felett az eget is, biztosan járó csillagokkal.”

*

Lásd: *Reflex (irodalmi) N.Y.*
1974 Nov.

„A trójai fa-ko”

