

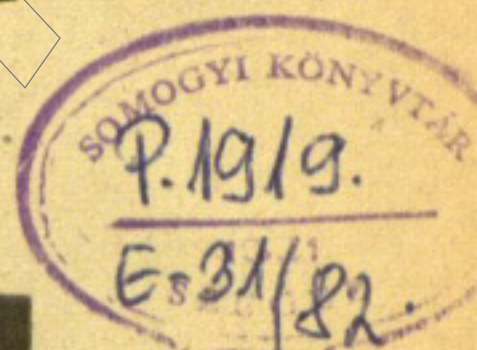
VÁROSI SZÍNHÁZ



Folyó szám 187.

Bérletszám 106, páros 1/3

Szeged, 1918 január hó 29-én, kedden:



Macbeth

Tragédia 9 képen. Írta: William Shakespeare. Angol eredetiből fordította: Szász Károly.

Személyek:

| | | | | | | | |
|---|---|---|-----------------|-------------------------|---|---|---------------|
| Duncan, skót király | — | — | Harsányi Miklós | Seyton, Macbeth tisztje | — | — | Balogh József |
| Macbeth, unokatestvére, skót hadvezér, Cawdor thánja, majd Skócia királya | — | — | Dózsa Jenő | Macbeth orvosa | — | — | Fekete Béla |
| Lady Macbeth, a felesége | — | — | Gömöry Vilma | Egy százados | — | — | Gáthy Kálmán |
| Malcolm } Duncan király fiai | — | — | László Tivadar | Macbeth kapusa | — | — | Kertész Endre |
| Donalbain } | — | — | Vattai Ilona | Lady, Macbeth komornája | — | — | Zikó Ilma |
| Banquo, skót vezér | — | — | Szeghő Endre | I. } boszorkány | — | — | Cserényi Adél |
| Macduff, Fife thánja | — | — | Körmendy Kálmán | II. } | — | — | Utí Giza |
| Lenox | — | — | Rogoz Imre | III. } | — | — | Szilágyiné |
| Rosse | — | — | Szilágyi Aladár | I. } gyilkos | — | — | R. Nagy Gyula |
| Menteth } skót thánok | — | — | Rózsa Jenő | II. } | — | — | Papp Ferenc |
| Augus } | — | — | Rucsek János | 1. } látomány | — | — | Rózsáné |
| Chatness } | — | — | R. Nagy Gyula | 2. } | — | — | Szabó Vilike |
| Fleance, Banquo fia | — | — | Gróf Eszter | 3. } | — | — | Szánthó Mária |
| | | | | Macbeth szolgája | — | — | Reéz József |

Történik a X-ik század elején Skóciában.

Jegyek előre csak 9—12-ig és délután 3—5-ig válthatók. Esteli pénztárnál előre váltás nincs.

Helyárak:

| | Este | Délután | | Este | Délután | | Este | Délután |
|----------------------------------|-------|---------|-------------------------------|------|---------|----------------------------------|------|---------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy | 17:20 | 10:40 K | Körszék III—VII. sor | 3:70 | 2:30 K | Harmademeleti erkély I. sor | 1:44 | —94 K |
| Másodemeleti páholy | 11:20 | 6:80 K | Körszék VIII—XII. sor | 3:10 | 1:90 K | Harmademeleti erkély többi sor | 1:04 | —64 K |
| Diszpáholszék, I. sor | 5:10 | 3:10 K | Földszinti zártszék I. sor | 2:26 | 1:46 K | Karzati ülő | —64 | —44 K |
| Diszpáholszék, többi sor | 4:10 | 2:60 K | Földszinti zártszék többi sor | 1:86 | 1:16 K | Földszinti vagy II. emeleti álló | 1:04 | —64 K |
| Zsöllye | 5:10 | 3:10 K | Másodemeleti erkély I. sor | 2:26 | 1:46 K | Harmademeleti állóhely | —84 | —54 K |
| Körszék I—II. sor | 4:30 | 2:70 K | Másodemeleti erkély többi sor | 1:86 | 1:16 K | Diákjegy | —84 | —54 K |
| | | | | | | Karzati állóhely | —54 | —34 K |

A városi szegényalap javára a városi tanács határozata folytán 40, 20, 10 és 6 fill.-es pótdíjakat szed a színházi pénztár

Kezdeté este 1/2 8 órakor.

A nézőtérben felöltő, pálca és esernyő, hölgyek kalap nélkül is sziveskedjenek megjelenni.

A ruhatárban darabonként 20 fillér fizetendő.

Holnap szerdán, 1918 január hó 30-án:

Pillangókisasszony.

(Madame Butterfly.)

Opera 3 felvonásban. Szövegét Long János és Belascó Dávid nyomán írták: Ilica L. és Giakosa G. Fordította: Váradí Sándor. Zenéjét szerzette: Puccini Giacomo.

NETI MŰSOR: Csütörtökön: **A hadifogoly**, vígjáték. Pénteken: **Legénybucsu**, operett. Szombaton délután: **Favorit**, operett. Szombaton este bérletiszünetben: **Sztambul rózsája**, operett. Vasárnap délután: **A dada**, szimfónia. Vasárnap este bérletiszünetben: **Tótleány**, népszimfónia.

ALMÁSSY ENDRE,
szinigazgató.