

**Ujdonság!**

**Itt másodszor.**

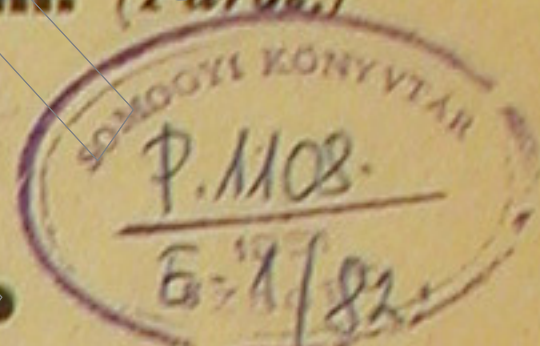
**Ujdonság!**

Bérlet 136. szám. (Páros.)

**S Z E G E D**

Bérlet 136. szám. (Páros.)

**V Á R O S I SZINHÁZ.**



**Csütörtök, 1905. évi február hó 9-én:**

# Elnémult harangok.

Dráma 4 felvonásban. Irta: Rákosi Viktor és Málonyai Dezső.

**S z e m é l y e k:**

|                     |   |   |   |   |                 |                      |   |   |   |  |
|---------------------|---|---|---|---|-----------------|----------------------|---|---|---|--|
| Simándy Pál         | — | — | — | — | Bihari Ákos     | II-ik öreg presbiter | — | — | — | Sarkadi Endre  |
| Todorescu Tódor     | — | — | — | — | László Gyula    | Hárhule              | — | — | — | Hetényi Elemér   |
| Zalathnay Barnabás  | — | — | — | — | Pataky József   | 1-ső } klujai móc    | — | — | — | Kertész Sándor   |
| Papp Mózes          | — | — | — | — | Csatár Győző    | 2-ik }               | — | — | — | Kozma Pál  |
| Benedek             | — | — | — | — | Mezei Péter     | 3-ik }               | — | — | — | Gulyás Gyula   |
| A harangozó         | — | — | — | — | Boros Pál       | Todorescu Floricza   | — | — | — | Hettyei Aranka   |
| Kovács              | — | — | — | — | Vámos Jenő      | Todorescu Tódorné    | — | — | — | K.-Árpácssy Kata                                       |
| Gáspár              | — | — | — | — | Erőss József    | Sára néni            | — | — | — | Kiss Irén  |
| Szabó Gyorgye       | — | — | — | — | Csongrádi Lajos | Kisó                 | — | — | — | Mészáros Giza  |
| Petru               | — | — | — | — | Czakó Gyula     | Jounné               | — | — | — | Cs.-Almássy Julia                                      |
| Pakular bojtár      | — | — | — | — | Parlaghy Lajos  | 1-ső } öregasszony   | — | — | — | Kovács Fanni   |
| Juon                | — | — | — | — | Arnold Antal    | 2-ik }               | — | — | — | Mérey Izabella   |
| I-ső öreg presbiter | — | — | — | — | Beke Gyula      |                      |   |   |   | Parasztok, mócok, havasi pakulárok, asszonyok, lányok. |

Történik napjainkban, az I. és IV. felv. Magyar Garabón, a magyar pap parokián, a II. és III. felv. szintén Magyar Garabón, az oláh papnál.

**H e l y á r a k:**

|                                      |   |   |          |  |            |   |   |   |   |   |   |        |
|--------------------------------------|---|---|----------|--|------------|---|---|---|---|---|---|--------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy     | — | — | 10 K — f | Első. földszinti zártszék az első sorban | 1 K 40 f   | Karzati zártszék  | — | — | — | — | — | K 30 f |
| Másodemeleti páholy                  | — | — | 7 K — f  | Másod. földsz. zártszék a többi sorokban | 1 K 20 f   | Földszinti v. másodemeleti állóhely                           | — | — | — | — | — | K 80 f |
| Páholszék a díszpáholyban            | — | — | 3 K — f  | Másodem. erkélyszék az első sorban       | — 1 K 40 f | Harmademeleti állóhely  | — | — | — | — | — | K 30 f |
| Zsöllyeszék                          | — | — | 2 K 40 f | Másodem. erkélyszék a többi sorokban     | — 1 K 20 f | Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen | — | — | — | — | — | K 60 f |
| Elsőrendű körszék az első hat sorban | — | — | 2 K — f  | Harmadem. erkélyszék az első sorban      | — K 50 f   | Karzati állóhely  | — | — | — | — | — | K 20 f |
| Másodrendű körszék a többi sorokban  | — | — | 1 K 60 f | Harmadem. erkélyszék a többi sorokban    | — K 40 f   |   |   |   |   |   |   |        |

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon bélelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

**Kezdeté 7 és fél órakor, vége 10 órakor.**

**Kolnap, pénteken 1905. évi február hó 10-én (bérlet 137. páratlan)**

**Jászai Mari, a Nemzeti Színház örökös tagjának vendégjátékával:**

## Létért való küzdelem.

Színmű 5 felvonásaan. Irta: Alfons Daudet.

Heti műsor: Szombat: Borgia Lucrezia, (Jászai Mari, a Nemzeti Színház tagjának vendégjátéka, bérlet 138. páros.) Vasárnap este: János vitéz (berlet 139. páratlan.)

**Vasárnap, 1905. február hó 12-én délután 3 és fél órakor félhellyel:**

## H A J D U K H A D N A G Y A.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

A nézőtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér.