

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Szerda, 1901. évi május hó 1-jén:

P. 5688.
E. 34182.

HÁROM PÁR CZIPŐ.

Életkép énekekkel 3 felvonásban. Irta: Berla A. Fordította: Toldy Ferencz. Zenéjét szerzette: Millöcker Károly. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Előjáték: „A nagyravágyó suszterné.” — Személyek:

Flink Lőrincz, női czipész	— — — — —	B.-Szabó József	Matyi,	— — — — —	Czigler Jóska
Léni, neje	— — — — —	Haller Irma	Háni,	— — — — —	Kulcsár Árpád
Künigl asszony	— — — — —	Lászy Etelka	Náni,	— — — — —	Kapossy Andor
Első,	} legény	Ligethy Andor	Kádi,	} Künigl asszony gyermekei	— — — — —
Második,		Fekete Árpád	Bábi,		— — — — —
Harmadik,		Jakabffy Sándor	Szepl, inas		— — — — —
					— — — — —

Színhely: egy távolabbi külvárosban Flink műhelyében.

Első felvonás: „Prater-ut 11-ik szám.” — Személyek:

Stangelmayer, börzeüzér	— — — — —	Kesztler Ede	Léni	— — — — —	Haller Irma
Klára, neje	— — — — —	Kápolnay Juliska	Róza, szobaleány	— — — — —	Keleti Anna
Nachtfalter Gyula, iparlovag	— — — — —	Mátray Kálmán	Fricz, inas	— — — — —	Kövesdy Jenő
Flink	— — — — —	B.-Szabó József			

Történet: Stangelmayer lakásán.

Második felvonás: „Az énekesnő termében.” — Személyek:

Eder Laura, operaénekesnő	— — — — —	Bejczy Györgyné	Lizett, szobaleány	— — — — —	Várnay Paula
Wappenknopf báró	— — — — —	Réthey Lajos	Kudlmudl Amalazunda, primadonna assoluta	— — — — —	Berzsenyi Julia
Flink	— — — — —	B.-Szabó József	Szinigazgató	— — — — —	Körmendy János
Léni	— — — — —	Haller Irma	Nachtfalter	— — — — —	Mátray Kálmán
Mayer, színházzsolga	— — — — —	Ligethy Vilmos			

Színészek, színésznők. Történet: Eder Laura lakásán.

Harmadik felvonás: „A bécsi majális.” — Személyek:

Városházi, pesti birtokos	— — — — —	Barthos Gyula	Klodild,	— — — — —	Jékey Aranka
Kunigunda, neje	— — — — —	Bera Paula	Friderika,	— — — — —	J.-Kovács Ilka
Irma kisasszony, alias viczispánné	— — — — —	Krecsányi Vera	Zsuzsánna,	} álarczos hölgyek	— — — — —
Nachtfalter	— — — — —	Mátray Kálmán	Thekla,		— — — — —
Flink	— — — — —	B.-Szabó József	Henriette,		— — — — —
Léni	— — — — —	Haller Irma	Szepl, suszterinas		— — — — —
Első	} pinczér	Csiszér Arthur			Melczér Julia
Második		Schoor Izsó			

Báli vendégek.

Helyárok:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártszék	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— — — — —	kor. 80 fill.
Páholszék a földpáholyban	3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a föld-		
Elsőrendű körszék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	szinti és másodem. állóhelyen	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodrendű körszék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.	Karzati állóhely	— — — — —	kor. 40 fill.

Az egyleti árkedvezmény-utalványjegyeket kezelő tisztelt uraságok kéretnek, méltóztassanak délelőtt 9—11 óra között a színház titkári irodájában leszámolni.

Vasárnap, e hó ötödikén utolsó előadás. Egyleti árkedvezmény-utalványjegyek bezárolag az utolsó előadásig érvényesek, azonban felkéretnek a kedvezményjegyeket kezelő uraságok, méltóztassanak az addig befolyt jegyeket vasárnap délelőtt pontban tizenegy órakor okvetlenül beváltani.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5 ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.Kezdetre 7¹/₂, vége 10 órakor.

Heti műsor: Péntek: A gésák. Operette 3 felvonásban. Szombat: Lili. Operette 3 felvonásban. Vasárnap, utolsó előadásul: A bor.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.