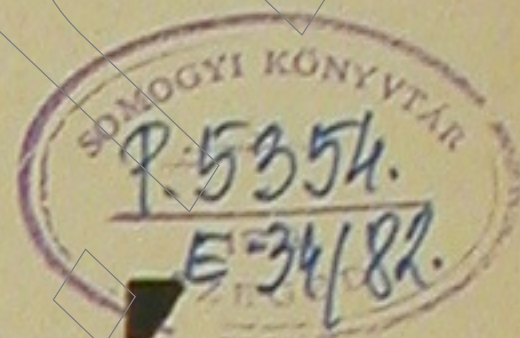


S Z E G E D
VÁROSI SZÍNHÁZ.

Vasárnap, 1900. évi február hó 25-kén:



A KINTORNÁS-CSALÁD.

Eredeti népszínmű dalokkal és tánczczal 3 felvonásban. Irta: Tóth Ede. Zenéjét szerző: Erkel Gyula. (Karnagy: Orbán Árpád.)

S z e m é l y e k:

Pergő Gerzson, a „horvát” molnár — — — — —	Berky Ferencz	Magdi, szolgáló Bimbóéknál — — — — —	Békéssy Gyuláné
Juczika kisasszony, leánya — — — — —	Áldor Juliska	Samu, molnárinas — — — — —	Ligethy Vilmos
Bimbó Mártonné, özvegy „recski” molnárné — — — — —	T.-Szakáll Rózsa	Marci, molnárlégény — — — — —	Kulcsár Lajos
Bimbó Laczi, ács- és molnármester } fiai — — — — —	Békéssy Gyula	Egy polgár — — — — —	Pécsy Lajos
Kötő Károly, vasuti bakter — — — — —	Thury Elemér	Első } molnárlégény — — — — —	Kozma Pál
Dáma Náci, falusi fiskális, a „potya” melléknévvel — — — — —	Körmendy János	Második } — — — — —	E.-Keleti Márton
Fuvó Márton, öreg vándor kintornás — — — — —	Réthey Lajos	Jancsi bácsi, vén kocsis — — — — —	Kapossy Andor
Mari, leánya — — — — —	Cz.-Tóvölgyi Margit	Kis fiu — — — — —	Kozma Pistika
Pista, fiatal kocsis — — — — —	Kövesdy Jenő	Első } szegény ember — — — — —	Tóvölgyi Béla
Első } kocsis — — — — —	Unghváry Vilmos	Második } — — — — —	Veress Sándor
Második } — — — — —	Abay Gyula	Első } lakodalmi vendég — — — — —	Borsody Boriska
Cziteráné } örlő asszonyok — — — — —	W.-Berzsenyi Julia	Második } — — — — —	Szabó Sándor
Kókáné } — — — — —	Lászy Etelka	Harmadik } — — — — —	Delly Juliska
Zsuzsi, szolgáló Pergőéknél — — — — —	Szeberényi Margit	Negyedik } — — — — —	Fekete Árpád

Vendégek, örlők, kocsisok. Történik: az első felvonás a „horvát”, a második és harmadik a „recski” malomban. Idő: jelenkor.

H E L Y Á R A K:

Földszinti és elsőemeleti páholy 10 kor. — fil.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban 1 kor. 40 fil.	Karzati zártszék — — — — — 60 fillér.
Másodemeleti páholy — — — 7 kor. — fil.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban 1 kor. 20 fil.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely 80 fillér.
Páholszék a diszpáholyban — 3 kor. — fil.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban 1 kor. 40 fil.	Harmademeleti állóhely — — — 60 fillér.
Zsöllyeszék — — — — — 2 kor. 40 fil.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban 1 kor. 20 fil.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és
Elsőrendű körszék az első hat sorban 2 kor. — fil.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban 1 kor. — fil.	másodemeleti állóhelyen — — — 60 fillér.
Másodrendű körszék a többi sorokban 1 kor. 60 fil.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban — kor. 80 fil.	Karzati állóhely — — — — — 40 fillér.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.Kezdeté 7, vége 9³/₄ órakor.

Holnap, hétfőn, két előadás.

Délután 3 órakor, fél-helyárak mellett:

Carmellini M. „Uránia“

kódírátyolkép mutatványai.

Esti hét órakor, bérletfolyamban:

SULAMITH.

Héber dalmű 4 felvonásban.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.

Heti műsor. Kedd délután 3 órakor, fél-helyárakkal: Carmellini M. „Uránia“ Esti 7 órakor: A görög rabszolga. Szerda délután 3 órakor, fél-helyárakkal: Carmellini M. utolsó „Uránia“ Esti 7 órakor: A becsület. Csütörtökön e színpadon először: A menyem. Péntek: Ugyanez. Szombat: Sulamith Vasárnap délután 3 órakor, mérsékelt helyárakkal: Stern Izsák a házaló zsidó. Esti 7 órakor: Viola, az alföldi haramia.