

Kezdeté délután 3 órakor.
Mérsékelt helyárákkal!

S Z E G E D V Á R O S I S Z I N H Á Z

Vasárnap, 1899. évi deczember hó 31-kén:

KÖNYV
P. 5286.
E-34/82.

AZ EMBER TRAGÉDIÁJA

Drámai költemény 5 szakaszban. Irta: Madách Imre. Szinre alkalmazta: Paulay Ede. Zenéjét szerzette: Erkel Gyula. A „Marseillaise“
átíratát szerzette: Szabados Károly. (Karnagyok: Orbán Árpád és Dittmann Gyula.)

Az előjáték személyzete:

Az Ur — — — — —	Mihály, főangyal — — — — —	Luczifer — — — — —	Réthey Lajos
Rafael, } főangyalok	Ruby Erzsébet	Hahnel Aranka	Thury Elemér
Gábor, }	T.-Csige Böske	Cz.-Tóvölgyi M.	
	Angyalok.	A föld szelleme — — — — —	
		Bartos Gyula	
		Történik a mennyben, a paradicsomban és a paradicsomon kívül.	

Az első szakasz személyzete:

Ádám { mint Pharaó } — — — — —	Rabszolgá — — — — —	Első } a népből — — — — —	Jakabffy Sándor
mint Miltiades } — — — — —	Kimon, Miltiades és Lucia fia — — — — —	Második } — — — — —	Körmendy János
Éva { mint a rabszolga neje } — — — — —	Első — — — — —	Thersites, } atheni lakosok — — — — —	Pécsey Lajos
mint Lucia, Miltiades neje } — — — — —	Második } demagog, görög — — — — —	Chrispos, } — — — — —	Kövesdy Jenő
Luczifer { mint Pharaó minisztere } — — — — —	Harmadik } — — — — —	Első } atheni polgár — — — — —	Tóvölgyi Béla
mint katona } — — — — —	Negyedik } — — — — —	Második } — — — — —	Mátray Kálmán
	Ötödik } — — — — —	A halál nemtóje — — — — —	Keleti Anna
	Egyiptomi rabszolgák, rabnők. Történik: Egyiptomban és Athénban.		

A második szakasz személyzete:

Ádám { mint Sergiolus } — — — — —	Hippia — — — — —	Harmadik } polgár Bizanczban — — — — —	Ligethy Vilmos
mint Tankréd } — — — — —	Cluvia — — — — —	Negyedik } — — — — —	Veress Sándor
Éva { mint Julia } — — — — —	Péter apostol — — — — —	Patriarcha — — — — —	Berky Ferencz
mint Izaura } — — — — —	Helene, Izaura kísérője — — — — —	Agg eretnek — — — — —	Tóvölgyi Béla
Luczifer { mint Milo } — — — — —	Első } polgár Bizanczban — — — — —	Első } boszorkány — — — — —	Berzsenyi Julia
mint Tankréd feyv. } — — — — —	Második } — — — — —	Második } — — — — —	T.-Szakáll Rózsa
Catulus — — — — —		Osontváz — — — — —	Kapossy Andor

A harmadik szakasz személyzete:

Rudolf császár — — — — —	Első } — — — — —	Saint Just — — — — —	Berky Ferencz
Ádám { mint Keppler } — — — — —	Második } — — — — —	Marquis — — — — —	Békéssy Gyula
mint Danton } — — — — —	Harmadik } párisi polgár — — — — —	Ligethy Vilmos — — — — —	Ligethy Vilmos
Éva { mint Borbála, Keppler neje } — — — — —	Negyedik } — — — — —	Első } udvaronc — — — — —	Lenkey Zoltán
mint marquisné } — — — — —	Ötödik } — — — — —	Második } — — — — —	Fekete Árpád
mint rongyos pórno } — — — — —	Első } — — — — —	Harmadik } — — — — —	E Keleti Márton
Luczifer { mint Keppler famulusa } — — — — —	Második } rongyos pórno — — — — —	Negyedik } — — — — —	Körmendy János
mint bakó } — — — — —	Harmadik } — — — — —	Első } ujoncz — — — — —	Kozma Pál
Egy francia tiszt — — — — —	Negyedik } — — — — —	Második } — — — — —	Kulcsár Lajos
Tanítvány — — — — —	Ötödik } — — — — —	Első } sans-culette — — — — —	Szabó Sándor
Robespierre — — — — —	Hatodik } — — — — —	Második } — — — — —	
	Ujonczok, néptömeg. Történik: Prágában és Párisban. Munkások, mesterlegények, katonák, elítélt nép mindkét nemből.		

A negyedik szakasz személyzete:

Ádám, mint élemedett férfiú — — — — —	Anyja — — — — —	Katona — — — — —	Ungváry Vilmos
Luczifer, komornoka — — — — —	Első } — — — — —	Korcsmáros — — — — —	Körmendy János
Nyegle — — — — —	Második } munkás — — — — —	Vén asszony — — — — —	W.-Berzsenyi Julia
Első } — — — — —	Harmadik } — — — — —	Első } mesterlegény — — — — —	Ligethy Vilmos
Második } ácsorgó — — — — —	Virágáros leány — — — — —	Második } — — — — —	Abay Gyula
Harmadik } — — — — —	Egy gyászoló nő — — — — —	Harmadik } — — — — —	Lenkey Zoltán
Ifju — — — — —	Első } polgárleány — — — — —	Első } koldus — — — — —	Kulcsár Lajos
Éva, mint pórleány — — — — —	Második } — — — — —	Második } — — — — —	Veress Sándor

Az ötödik szakasz személyzete:

Ádám { mint tudós } — — — — —	Tudós — — — — —	A föld szelleme — — — — —	Bartos Gyula
mint aggastyán } — — — — —	Aggastyán — — — — —	Eszkimó — — — — —	Körmendy János
Eva { mint munkásné } — — — — —	Luther, } — — — — —	Rafael, } főangyalok — — — — —	Ruby Erzsébet
mint Eva } — — — — —	Cassius, } munkások — — — — —	Gábor, } — — — — —	T.-Csige Böske
Luczifer { mint tudós } — — — — —	Plato, } — — — — —	Mihály, } — — — — —	Hahnel Aranka
mint aggastyán } — — — — —	Michel Angelo, } — — — — —	Az Ur — — — — —	
mint Luczifer } — — — — —			

H E L Y Á R A K :

Földszinti és elsőemeleti páholy 3 frt — kr.	Elsőrendű földszinti zártsték az első sorban 45 kr.	Karzati zártsték — — — — — 20 kr.
Másodemeleti páholy — — — — — 2 frt — kr.	Másodrendű földszinti zártsték a többi sorokban 40 kr.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely 25 kr.
Páholszék a diszpáholyban — — — — — 1 frt — kr.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban 45 kr.	Harmademeleti állóhely — — — — — 20 kr.
Zsöllyeszék — — — — — — frt 80 kr.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban 40 kr.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és
Elsőrendű kórszék az első hat sorban — frt 70 kr.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban 35 kr.	másodemeleti állóhelyen — — — — — 20 kr.
Másodrendű kórszék a többi sorokban — frt 50 kr.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban 30 kr.	Karzati állóhely — — — — — 15 kr.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Az egyleti árkedvezmény-utalványpénzek t. kezelői tisztelettel felkéretnek, méltóztassanak az utalványjegyeket ma d. e. 9—12 óra között a színházi titkári irodában beváltani.

E s t e n i n e s e l ő a d á s .

Kezdeté 3, vege 6¹/₂ órakor.

Holnap hétfőn, két előadás:

Délután 3 órakor, mérsékelt helyárák mellett:

A nilusi varázsló.

Nagy látványos operette 3 felvonásban.

Esti hét órakor, bérletfolyamban:

B á n k b á n .

Eredeti történeti szomorujáték 5 felvonásban.

A nézőterén a hölgyek kaja nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért öt krajczár fizetendő.

Krecsányi Ignác, szinigazgató.