

LENGYEL MENYHÉRT SZINMŰIRÓ MEGHALT

BUDAPEST — Lengyel rálysága (1919). Antonia Menyhért magyar szinműíró (1925), Pintyőke (1933), Ki-95 éves korában Budapesten meghalt. A magyar kormány a nagy író saját halottjának tekintette és állami temetésben részesítette.

Lengyel Balmazújvárosban született 1880. január 12-én. Tanulmányait Budapesten végezte és A nagy fejedelem című első drámáját 1907-ben sikerrel adta elő a Thália Társaság. Tájfün című művével 1910-ben világszerte nagy hírnévre tett szert. Ebben a drámában a japán világuralmi vágyakat és sovinizmust mutatta be. A főszerepet Nagy Britanniában Laurence Irving, az Egyesült Államokban pedig Walker Whiteside játszotta.

Nevezetesebb művei: A cárnő (1913), Sancho Panza ki-

rálysága (1919). Antonia rályi vér (1937). A csendes ház (1957). A budapesti színházak számos szinművét nagy sikerrel adták elő, és két évtizeden keresztül a magyar drámaírás egyik legkedveltebb alakja volt. Ő írta Bartók Béla táncjátékának, a Csodálatos mandarinnak történetét. 1931-ben Londonban telepedett le, majd 1937-ben az USA-ba költözött. Kedvelt forgatókönyvíró lett Hollywoodban (Lenni vagy nem lenni, Angyal, Macska). Lengyel Menyhértet kiemelkedő irodalmi munkásságáért két évvel ezelőtt felterjesztették a Nobel-díjra.

Gyászolja leánya, Anna, egy osztás szocialista párti szenátor felesége, és fia, Tamás.



Szabadság - R. M. Néprava
Nov. 1 - 1974

fia, L. Thomas (Lásd: Kártyák)